

# ШРУССКИЙ ВЕСТНИК ШПИЦБЕРГЕНА



ШПИЦБЕРГЕН КАК ОН ЕСТЬ

ЛЕГЕНДА ПОЛЯРНЫХ МАРШРУТОВ

ДЕНЬ ВСТРЕЧИ СОЛНЦА

№6 ФЕВРАЛЬ 2025

## Дорогие читатели!



105-летие Договора о Шпицбергене, которое отмечается 9 февраля, – дата не круглая, но значимая. Российско-норвежские отношения на Шпицбергене проходили различные этапы своего развития. В период холодной войны, как ни парадоксально, они «становились всё теплее», как пишет в своей книге «К северу от морской пустыни» Лив Балстад. В постсоветский период, когда прежний баланс сил был нарушен и российские рудники на Шпицбергене пережили упадок, пришлось искать новые точки опоры для взаимодействия. Трудности, которые существовали в российско-норвежских отношениях ещё три года назад, создавая препятствия для ведения хозяйственной деятельности, сегодня постепенно преодолеваются. Достигнуто взаимопонимание по целому ряду практических вопросов, выстроен ровный конструктивный диалог с норвежскими властями Шпицбергена. В сохранении паритета заинтересованы все – и русские, и норвежцы.

Полярная ночь позади. Российские полярники зиму не просто пережили – сопереживали ей: любовались северным сиянием, снежными ландшафтами, полной луной над тёмным Грэн-фьордом. Трудились, на досуге общались, ходили в походы, состязались в спорте, познавали новое, праздновали Новый год, День защитника Отечества, провожали зиму и встречали первое солнце.

Так проводят сегодня тёмное время года на Шпицбергене наши полярники, а до них – их предшественники, советские горняки, по Договору о Шпицбергене 1920 года, получившие право беспрепятственно посещать полярный архипелаг и осваивать его острова. Конечно, за 105 лет многое изменилось, от бытовых условий жизни до международной обстановки. Но по-прежнему русские люди живут на островах полярного архипелага в суровых условиях Арктики. Они выбрали Шпицберген, а Шпицберген выбрал их – мужественных, особенных.

**Наталья Серкова,**  
**главный редактор журнала**  
**«Русский вестник Шпицбергена»**

**Издатель:**  
ФГУП «ГТ "Арктикуголь"»

**Главный редактор**  
Наталья Серкова

**Фотокорреспондент на Шпицбергене**  
Марина Павлова

**Корреспонденты на Шпицбергене**  
Елена Ершова  
Дарья Слюняева

**Дизайнер-верстальщик**  
Наталья Заблоцките

Адрес редакции:  
127473, Россия, Москва,  
2-й Волконский переулок, 8а  
Тел.: +7 (495) 684-80-16  
Факс.: +7 (495) 684-88-16  
e-mail: rvsh@arcticugol.ru

Полное или частичное воспроизведение материалов, опубликованных в данном издании, возможно только с письменного разрешения редакции. При использовании материалов в любой форме, в том числе в электронных СМИ, ссылка на журнал «Русский вестник Шпицбергена» обязательна.

Точка зрения редакции может не совпадать с точкой зрения авторов.

## ВЧЕРА И СЕГОДНЯ

Шпицберген как он есть .....	4
Норвежская газета: в названии не Свальбард, а Шпицберген .....	7
С архипелага – в музей! .....	9
С экрана – на Шпицберген! .....	11

## МЫ ЖИВЁМ НА ШПИЦБЕРГЕНЕ

Спасатели Баренцбурга – в постоянной готовности .....	14
«Чувствую себя здесь на своём месте» .....	15
Баренцбург: окрестности и люди .....	17
Где жили Плисецкие в Баренцбурге? .....	20
О самом важном – на семинаре .....	21
Норвежская пресса Шпицбергена: сценарии и прогнозы .....	22

## В НАШИХ ПОСЁЛКАХ

В новый 2025-й год! .....	24
Вертолётный полёт в гидротермокостюмах .....	25
«Что? Где? Когда?» – новая традиция .....	25
Легенда полярных маршрутов .....	26
Геолог, человек разнообразных интересов .....	27
Провожая зиму, встречая весну .....	29
В кадре – День встречи солнца .....	31

ФОТОГРАФИЯ: ОКСАНА ДОНСКОВА



В 2025 году отмечается 105-летие Договора о Шпицбергене (Парижского договора, Шпицбергенского трактата) — важного многостороннего документа, определившего уникальный правовой статус архипелага Шпицберген.

9 февраля 1920 года Договор о Шпицбергене подписали Великобритания и её доминионы, США, Франция, Италия, Япония, Нидерланды, Дания, Норвегия и Швеция. Советский Союз присоединился к договору о Шпицбергене в 1935 году. Договор открыт для присоединения к нему любого государства, и на сегодняшний день его подписало около 50 стран. Установив суверенитет Норвегии над Шпицбергенем, Договор гарантировал права и законные интересы других государств-участников этого международного соглашения, включая Россию.

Россия внесла значительный вклад в освоение полярного архипелага и сегодня присутствует на Шпицбергене наиболее широко из всех стран-участниц Договора. По случаю этой даты журнал «Русский вестник Шпицбергена» публикует интервью с Алексеем Александровичем Рьльниковым — консулом СССР на Шпицбергене в годы холодной войны (из архива газеты «Полярная кочегарка» (№61 (3100) 10 августа 1977 год)).

| Беседовал Николай СМОЛЯКОВ

# Шпицберген как он есть

— **Каким образом Норвегии приобрела суверенитет над архипелагом Шпицберген?**

— Вы поставили интересный вопрос, поскольку Шпицберген действительно имеет довольно продолжительную дипломатическую историю. В отличие от ближайших к нему островов Новой Земли или Франца Иосифа, принадлежность которых нашей Родине никем не оспаривалась, так как эти земли находятся в полярном секторе Советского Союза, за архипелаг Шпицберген, прежде чем он был в 1925 году объявлен норвежским, долгое время велась борьба политическими, а то и военными средствами между рядом европейских государств.

Русские поморы, потомки свободолюбивых новгородцев, начиная с XII века и до середины XIX века посещали архипелаг, называли его Грумантом и занимались промыслом морского зайца, моржа, тюленя, нерпы, белого медведя, оленя, песца. Примерно одновременно с русскими поморами в районе архипелага занимались промыслом морского зверя и китов также норвежские, шведские, датские охотники. Со времени так называемого второго открытия архипелага голландским мореплавателем Баренцом в 1596 г., давшим архипелагу название Шпицберген и нанёсшим его на географические карты, имевшие хождение в Европе, сюда устремились также голландские, английские, немецкие, французские, испанские зверобой и китобой со своими совершенными по тому времени судами. В результате хищнического промысла ими морского зверя и китов, омывающие

Шпицберген воды к середине XVIII века сильно оскудели.

Между иностранными китобоями и зверобоями и охранявшими их военными кораблями были нередко вооруженные столкновения, баталии за обладание отдельными заливами, островами, местами стоянок, но попытку приобрести суверенитет над всем архипелагом предпринимали лишь только англичане, шведы да немцы.

Так, летом 1613 г. в торжественной обстановке под пушечную стрельбу английская торговая компания с согласия английского короля объявила о присоединении Шпицбергена к английской короне. Архипелаг был переименован в «Новую Землю короля Якова». Однако сопротивление Дании, Голландии, а также вооруженные стычки военных судов, посылаемых для поддержки своих отечественных китобоев, а главное невозможность создать на архипелаге постоянное население, похоронили эту английскую «аннексию». Позднее, в результате хищнического уничтожения морского зверя и китов промысел в водах, омывающих архипелаг, сократился и вопрос о господстве над Шпицбергенем надолго перестал занимать Европу. Шпицберген вплоть до 1925 года считался так называемой «ничейной землей».

В 1871 году шведское правительство обратилось ко всем европейским государствам с нотой о своем намерении устроить на Шпицбергене постоянные поселения из финских народностей, проживающих в северной Норвегии, и обеспечить для них государственную защиту. В ноте указывалось, что шведское правительство наме-



А.А. Рьльников – консул СССР на Шпицбергене в 1970-1980-е годы.  
ФОТОГРАФИЯ: Г. ТОЛКАЧЁВ

рено присоединить острова Шпицберген к своим владениям и просило каждое из правительств, получившее ноту, известить, «не простирает» ли оно «каких-либо прав или притязаний на эти острова».

В среде русской общественности это обращение шведского правительства вызвало бурю возмущения. Состоялись многочисленные доклады, лекции, выступления печати. Даже просвещенный иерей (священник) Иоанн Елеазаровский произнёс большую речь в «Обществе содействия русской промышленности и торговле», которая была опубликована в печати. В выступлениях подчеркива-

лось, что права на Шпицберген завоёваны потом и кровью многочисленных русских грумманланов, много лет назад осваивавших Шпицберген. Царское правительство при всем его равнодушии к интересам народа все же не дало согласия на передачу архипелага Швеции, и таким образом предпринятый Швецией демарш не увенчался успехом. Единственным результатом шведской ноты было повышение интереса к вопросу о том, кто должен владеть Шпицбергеном. Голландцы, ссылаясь на «открытие» Баренца, выступали за передачу архипелага Голландии. Английская печать указывала на то, что в XVII веке в водах Шпицбергена промышляли суда английской торговой компании, шведы напоминали о большой исследовательской работе, проводившейся на Шпицбергеном их учеными. В 1898 г. на остров Медвежий, который также входит в архипелаг Шпицберген, с германского военного корабля высадились экспедиция, называвшая себя промысловой, но с целями, имевшими мало общего с промыслом зверя. В том же году на острове Медвежьем появился немецкий журналист Лернер, который огородил на острове участок столбами и камнями, окрашенными в цвета кайзеровской Германии. Он же завладел на этом острове всеми удобными бухтами и угольными залежами, сделав повсюду надписи такого содержания: «Эта известная германскому государственному канцлеру промысловая заявка; следовательно, все права на землю и воды, в особенности на гавани, состоят под охраной германского государства». Русское правительство поняло, что немцы этими действиями пытались захватить себе выгодные стратегические позиции поближе к северному побережью России. В 1909 г. к острову Медвежьему подошёл русский крейсер «Светлана», и моряки подняли на острове русский флаг.

В начале нашего века Шпицберген привлек внимание промышленников и учёных также своими запасами каменного угля. Ажиотаж вокруг права на его добычу, неразбериха с десятками частных «компаний», которые столбили одни и те же участки, побудили получившую в 1905 году самостоятельность Норвегию поставить в 1907 году вопрос об упорядочении управления Шпицбергеном. В результате обсуждения, подготовленного норвежским правительством предложений, европейские страны согласились поручить Норвегии, Швеции и России разработать проект управления Шпицбергеном. Представители этих трёх стран собирались для переговоров дважды — в 1910 и 1912 годах. В мае 1914 года в Осло

открылась международная конференция из представителей России, Великобритании, США, Германии, Швеции, Норвегии, Дании и Голландии. На ней рассматривался проект статуса Шпицбергеном, предусматривавший управление архипелагом международной комиссией из представителей России, Норвегии и Швеции. Комиссия должна была издавать законы и распоряжения для Шпицбергеном, правила разработки ископаемых (горный устав), кодекс уголовных и гражданских законов, порядок охраны естественных богатств, ликвидации споров за участки. Эту конференцию затянули необоснованные претензии делегации кайзеровской Германии на участие в международной комиссии её представителя. Вспыхнувшая в августе 1914 г. первая мировая война прервала заседание конференции, над которой уже витал страх того, что Шпицберген может оказаться в европейской войне базой для военных действий. Однако в орбиту Первой мировой войны Шпицберген все же втянут не был.

Вопрос о правовом положении Шпицбергеном вновь был поднят на Парижской мирной конференции, которой завершилась Первая мировая война. Параллельно с Версальскими документами, определявшими послевоенное устройство мира, 9 февраля 1920 г. был подписан Парижский договор о Шпицбергеном. Согласно ему, суверенитет над Шпицбергеном передавался Норвегии, однако передача этого суверенитета обставлялась рядом очень важных оговорок, ограничивавших права Норвегии. Советский Союз присоединился к этому Договору в 1935 г.

#### — В чем состоят наиболее важные положения Парижского договора 1920 года?

— Согласно Парижскому договору, архипелаг Шпицберген был передан под суверенитет Норвегии при соблюдении ею важных условий. В статьях второй и третьей Договора указывалось, что граждане всех участвующих в нем стран будут иметь одинаковый свободный доступ для любой цели и задачи в водах архипелага, остановки в них для рыбной ловли, охоты, занятия судоходными, промышленными, горными и торговыми операциями на условиях полного равенства. Вся хозяйственная и научная деятельность Советского Союза на Шпицбергеном имеет юридической основой эти положения Договора.

Статьей девятой Договора Норвегия обязалась не создавать и не допускать создания какой-либо морской базы на архипелаге и не строить никаких укреплений в указанных местностях, которые никогда не должны быть использованы в военных

целях. Значение этой статьи Договора возрастет по мере роста значения архипелага Шпицберген для безопасности Советского Союза на севере Европы. Норвегия, вступив в НАТО, включила Шпицберген в сферу действия объединенного военного командования Североатлантического блока. Советское правительство в своих обращениях к норвежскому правительству неоднократно указывало на то, что использование архипелага в военных целях нарушило бы его статус и нанесло ущерб интересам Советского Союза и его безопасности. В связи с этим норвежское правительство заявило, что оно не будет создавать каких-либо укреплений и баз на Шпицбергеном, а также не разрешит это делать какому-либо другому государству.

Одновременно в Договоре подчеркивается, что вся хозяйственная и научная деятельность на Шпицбергеном должна осуществляться «при условии соблюдения местных законов и постановлений», которые дано право издавать Норвегии. Опираясь на соответствующие положения Договора, норвежские власти разработали ряд предписаний, особенно в области охраны окружающей среды, которые мы также должны уважать.

#### — Какие функции выполняет Консульство СССР на Шпицбергеном?

— Всякое консульство — это представительство одного государства в административном или, как говорят, в консульском округе другого государства. Консул назначается Министерством иностранных дел той страны, из которой он прибыл и отчитывается перед этим министерством в своей работе. В консульском округе, при котором аккредитован консул, на него возлагается защита экономических и правовых интересов своей страны и её граждан, наблюдение за исполнением заключённых договорных документов как страной пребывания, так и направившей консула страной.

Здесь на архипелаге Консульство СССР следит, в частности, за соблюдением статей Парижского договора 1920 г., постановлений норвежских властей, изданных на основании этого Договора, особенно относящихся к охране окружающей среды, срокам охоты, порядку пользования охотничьими домиками. Консульство поддерживает контакт с норвежскими властями на архипелаге как путем регулярных встреч с ними, так и переписки. Консульство СССР на Шпицбергеном имеет полномочия регистрировать браки, оформлять документы о рождении, легализовать и визировать различные бумаги, защищать права советских граждан, если бы они нарушались иностранцами. Кро-

ме того, Консульство ведёт регистрацию всех советских граждан, прибывающих на архипелаг и отъезжающих на Родину, а также регистрирует прибытие и уход советских судов, принимает донесения капитанов судов о происшествиях, участвует в составлении актов морского протеста. Консульство интересуется жизнью и работой всех находящихся на архипелаге советских трудовых коллективов, оказывает им необходимую помощь. Как советское учреждение Консульство в целом и его отдельные сотрудники принимают активное участие в политической и общественной жизни советских посёлков. В настоящее время коллектив Консульства проводит мероприятия по достойной встрече 60-й годовщины Великой Октябрьской социалистической революции и по обсуждению проекта новой Конституции СССР.

— **Какие полезные ископаемые обнаружены на архипелаге, какие из них разрабатываются?**

— Уголь — одно из главных богатств Шпицбергена. Обнаружен он давно. Известно, что его стали использовать в начале XVII века английские китобои для своих салотопен. В 1912 году на архипелаг прибыл русский геолог В. А. Русанов и поставил 28 заявочных столбов, в том числе и на Груманте. В 1923 г. было создано англичанами и русскими белоэмигрантами смешанное англо-русское акционерное общество («Англо-русский Грумант»). Позже часть акций в этом акционерном обществе приобрел советский трест «Северолес». Вскоре трест стал единоличным хозяином рудника «Грумант». В 1932 году был создан трест «Арктикуголь», в этом же году куплен у голландцев Баренцбург. Советский рудник Пирамида отметил свое 30-летие в прошлом году. В начале века англичане разрабатывали мрамор на берегу Конгс-фиорда, а норвежцы в Сканской бухте — гипс. Добыча оказалась нерентабельной и была прекращена. В последнее десятилетие на архипелаге велись поиски нефти и газа компаниями США, Франции, Норвегии. В разных местах пробурено 10 скважин. Но результаты анализируются. На Шпицбергене есть медные, медно-никелевые, свинцово-цинковые руды, асбест, тальк, барит, исландский шпат, фосфориты, но все эти ископаемые пока что промышленного значения не имеют. На севере, у подножия вулкана Сверре — горячие источники.

— **Какую ценность представляет архипелаг с точки зрения науки?**

— Учёными многих областей науки Шпицберген считается очень интересным районом. Здесь представлены земные

породы от самых древних до самых молодых. Отсутствие растительного покрова и, зачастую, даже почвы позволяет лучше наблюдать различные геологические явления. В зимнее время здесь ведут наблюдения астрономы. Более 40 лет назад в Баренцбурге создана Аэрологическая станция. На архипелаге вот уже много лет работают с большой практической отдачей и пользой для фундаментальных наук исследователи-геологи научно-производственного объединения «Севморгео» и ученые-гляциологи Института географии АН СССР. Участниками этих экспедиций создано несколько монографий, посвященных геологическому строению и оледенению Шпицбергена. На архипелаге работают научные экспедиции из Польши, ГДР, Норвегии, Швеции, Англии, Франции, США, Голландии и других стран.

— **Алексей Александрович, я чувствую, что Вы хоть и недавно в Баренцбурге, но Шпицберген и историю его освоения знаете неплохо. Скажите, пожалуйста, много ли существует литературы по архипелагу?**

— Та библиография о Шпицбергене, с которой я знакомился, насчитывает более 240 отечественных и переводных изданий, выпущенных еще до Великого Октября. Авторы их самые разные — от учёных до священнослужителей. В советское время вышло из печати несколько толстых научных книг и монографий, а также сотни научных статей (отдельными

оттисками) ряд научно-популярных, научно-художественных и художественных книг о Шпицбергене, не считая множества публикаций в газетах и журналах. Мне бы хотелось в этой связи выделить такие книги, как «Арктический роман» Владлена Анчишкина и «Между полюсом и Европой» Евгения Зингера.

— **И последний вопрос: (простите за любопытство, но я считаю, уж коли быть таковым, то до конца). Скажите, пожалуйста, откуда «берутся» консулы?**

— Младших дипломатических работников выпускают институты международных отношений или факультеты университетов с соответствующим профилем. Но в Министерство Иностранных Дел СССР и союзных республик поступают также кадры, окончившие и другие советские учебные заведения. Все дипломатические работники обязаны постоянно совершенствовать свои знания. Ответственных дипломатических работников готовит работающая в Москве Высшая дипломатическая академия, в которой занимаются слушатели, имеющие большой опыт партийной, советской или профсоюзной работы. Я закончил это учебное заведение, когда оно еще называлось Высшей дипломатической школой. А свою трудовую деятельность я начинал корреспондентом газеты.

— **Так вот почему мне так легко было вести это интервью!**

*В 1871-1872 годах Россия и Швеция-Норвегия обменялись дипломатическими нотами. Нотами признавалось равенство всех стран в использовании природных ресурсов архипелага, целесообразность осуществления научно-исследовательских работ, отвергалась идея исключительного владения архипелага одним государством. Результатом обмена стало «Соглашение 1872 года о Шпицбергене», положившее начало международной практике мирного экономического и научного использования Шпицбергена.*  
ФОТОГРАФИЯ: ДМИТРИЙ ДЕКСГЕЙМЕР



# Норвежская газета: в названии не Свальбард, а Шпицберген

| *Наталья СЕРКОВА*

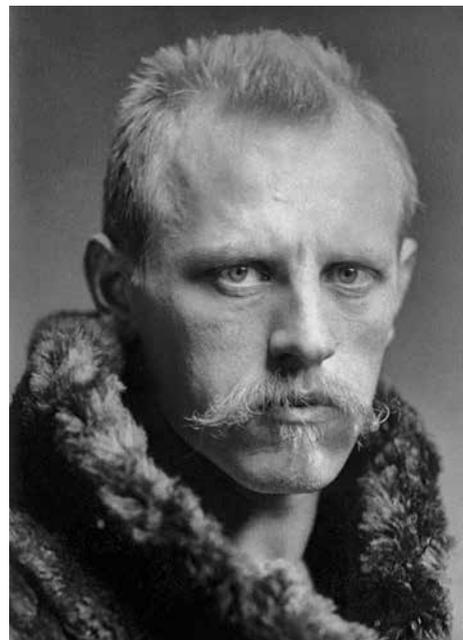
В Национальной библиотеке Осло хранится номер норвежской газеты *Bratsbergs blad* от 31 марта 1897 года, где помещён анонс о начале выпуска летом 1897 года самой северной газеты мира на Шпицбергене: «Газета будет называться *Spitsbergen gazette* («Шпицбергенская газета»). – *Прим. ред.*) и будет издаваться на двух языках – немецком и английском».

На Шпицбергене в разные годы издавалась местная пресса. Она всегда представляла на Большую землю новости о событиях, происходящих на отдалённом архипелаге. Наиболее известна норвежская газета «Свальбардпостен» (*Svalbardposten*), редакция которой находится в Лонггире – главном норвежском посёлке Шпицбергена. Газета издаётся с 1948 года и пользуется популярностью не только среди местного населения архипелага, но и в материковой Норвегии. До пандемии в Лонггире на протяжении 13 лет также выходила газета *Ice people* на английском языке. Сегодня в российских посёлках архипелага можно приобрести печатные выпуски журнала «Русский вестник Шпицбергена», издание которого было начато в 2012 году, прервано в период пандемии в 2019 году, а затем в 2024 возобновлено. С 1930-х до 1990-х годов на советских рудниках Шпицбергена издавалась газета «Полярная кочегарка», в 1990-е годы сменившая название на «Шахтёр Арктики». Выпуск «Полярной кочегарки» прерывался лишь в годы Великой отечественной войны, когда население советских рудников было эвакуировано на материк. Самой северной газетой сегодня считается норвежская «Свальбардпостен», в названии которой – скандинавское наименование полярного архипелага. Однако ещё до установления Норвегией суверенитета над архипелагом в 1920 г. здесь издавалась другая самая северная газета, и называлась она «Шпицбергенской», отражая название, использовавшееся до 1925 года и норвежцами, данное ничейному тогда архипелагу его первооткрывателем Виллемом Баренцем.

Первый выпуск газеты увидел свет 6 июля 1897 года. В действительности газета издавалась не на двух, как было анонсировано, а на трёх языках – немецком,

английском и норвежском. Появление норвежского языка в качестве одного из языков издания неслучайно. Издателем газеты был норвежский предприниматель Карл Кристенсен (1845-1923). Уроженец норвежского города Сандефьорд, он происходил из обеспеченной семьи судовладельца. Закончив школу-пансион в Шотландии, в 17 лет Кристенсен продолжил учёбу в шотландской Торговой академии. Когда Карлу исполнилось 23 года, он принял от рано овдовевшей матери управление отцовской судоходной компанией. Умело развивая семейное предприятие, вместе с деловыми партнёрами он смог превратить его в крупнейшую китобойную компанию мира *A/S Oceana*, приносящую в норвежскую казну немалый доход. Примечательно, что в 1895 году Кристенсен был возведён королём Швеции и Норвегии Оскаром II в рыцари и удостоен высшей королевской награды – Ордена Святого Олафа, учреждённого специально для награждения норвежцев.

В 1814-1905 гг. самостоятельного государства Норвегия не существовало: Норвегия находилась в унии со Швецией. Сохранив парламент, собственные законы и Конституцию, Норвегия не имела собственной внешней политики и армии, а главой государства был шведский монарх, принадлежавший к шведской династии, имевший резиденцию в Швеции, хотя официально он и именовался королём Швеции и Норвегии.



*Норвежский полярный исследователь Фритъоф Нансен*

А спустя два года, в 1897 году, начался выпуск газеты *Spitsbergen gazette* – в тот же год, в который состоялся полёт шведского инженера Саломона Андре к Северному полюсу на воздушном шаре «Орёл». Проект этой экспедиции Андре разрабатывал на протяжении многих лет и стал одним из первых людей, применивших аэростат для исследования Арктики. Планы полярной экспедиции были обнародованы в 1895 году. Саломон Андре собирался стать первым человеком, отправившимся в Арктику на аэростате, а его экспедиция – событием мирового масштаба, ознаменовавшим начало новой эры воздухоплавания в Арктике.

Поддержку в подготовке экспедиции Андре оказал именитый шведский полярник Нильс Адольф-Эрик Норденшельд. Его громкое имя помогло Андре заполучить средства серьёзных спонсоров, среди которых были и король Швеции и Норвегии Оскар II, и барон Оскар Диксон, и небезызвестный предприниматель и меценат Альфред Нобель, давший половину нужной суммы на экспедицию – средств, выделенных Шведской академией наук, по

чьей инициативе снаряжалась экспедиция, оказалось недостаточно.

Первая попытка старта к Северному полюсу со Шпицбергена на аэростате была предпринята Андре в 1896 году, но она оказалась неудачной из-за погодных условий – шар так и не смог подняться в воздух из-за отсутствия южного ветра. Экспедицию перенесли на 1897 год.

На Шпицбергене подготовка к предстоящему событию шла не первый год. Судоходным компаниям и работавшим на архипелаге предпринимателям оно сулило немалые прибыли. Туристы и представители широкой общественности из разных стран стремились посетить архипелаг, чтобы стать свидетелями грандиозного исторического зрелища. Летом 1896 года норвежская «Пароходная компания Вестеролена» (Vesterålens Dampskibsselskap) провела шесть регулярных рейсов на Шпицберген из Хаммерфеста в материковой Норвегии и обратно. В том же году компания возвела на мысе Хотелнессет в Адвент-бее (совр. Лонгбир. – *Прим. ред.*) первый на Шпицбергене отель – самый северный в мире – и открыла здесь почтовое отделение – самое северное в мире, откуда путешественники могли отправить на материк открытку с оригинальным почтовым штемпелем. Открытие отделения норвежской почты на Шпицбергене, имевшего тогда статус terra nullius, было воспринято крайне негативно рядом стран, включая Германию и Россию. А в 1897 году отель на мысе Хотелнессет стал ещё и местом распространения норвежской Spitsbergen gazette – самой северной газеты в мире. Остановившись здесь, путешественники могли полистать свежий выпуск издания и узнать из него об архипелаге и его истории.

В 1897 году ещё несколько норвежских пароходных компаний отправили на Шпицберген круизные лайнеры. Выпуск газеты продолжался на протяжении всего лета 1897 года. За это время увидело свет девять её номеров. Газета печаталась в Хаммерфесте в типографии «Финмаркпостен». Годовую подписку на издание можно было оформить во всех почтовых отделениях, одно из которых работало и на Шпицбергене. Так, в Норвегии, Швеции и Дании её стоимость составляла 5 крон, в Англии – 5 шиллингов, а в Германии – 5 рейхсмарок.

Первая страница газеты была оформлена в подлинно северогерманском духе: на фоне древнескандинавского орнамента был помещён круг с картой Шпицбергена, ниже – изображение ледового пейзажа с чайкой, слева – валькирии, а справа –

шпицбергенского отеля на мысе Хотелнессет.

Первый выпуск содержал статьи о пробной экспедиции 1871 года к берегам Новой Земли и Шпицбергена австро-венгерского исследователя Арктики Юлиуса Пайера, краткую биографическую справку о норвежском мореплавателе, исследователе, участнике экспедиций Нансена Отто Свердруп, открытии полярного архипелага голландским мореплавателем Виллемом Баренцем, подробное описа-



Шведский инженер-воздухоплаватель Саломон Андре

ние Ис-фьорда, поселений Шпицбергена, заметки о немецкой экспедиции под началом Теодора Лернера, прогнозы погоды и многое другое. В последующих выпусках были помещены материалы о полярниках, главным образом норвежских, русских зимовщиках, природе и географии архипелага, его достопримечательностях, иностранных экспедициях. Подробно освещалась подготовка Саломона Андре к полёту, жизнь в лагере экспедиции, на аэростанции, материалы сопровождалось многочисленными иллюстрациями – фотографиями и карандашными рисунками.

Экспедиция Саломона Андре закончилась трагически. Судьба потерпевших крушение аэронавтов оставалась неизвестной на протяжении 33 лет, и лишь в 1930 году были обнаружены их останки в районе острова Белый – одном из островов Шпицбергена. Тогда норвежским зверобойным судном «Братвог» было найдено место гибели аэронавтов, тела участников экспедиции, дневники, научное оборудование и фотоплёнки. Воздушное путешествие аэронавтов продлилось около 50-60 часов, и после падения

аэростата все участники полёта уцелели. По паковому льду с продовольствием и оборудованием, погружённым на сани, они отправились в сторону Земли Франца Иосифа к лагерю продовольствия на мысе Флора, но, отнесённые дрейфующими льдами на запад, были вынуждены оставить в пути часть припасов и добывать пропитание охотой. Добравшись до юго-западной оконечности острова Белый, путешественники разбили там лагерь. В течение последовавших нескольких дней аэронавты скончались один за другим. Причины их гибели остаются до конца неустановленными. Имя шведского воздухоплавателя Саломона Андре увековечено в названии части острова Западный Шпицберген – Земля Андре.

Последний выпуск газеты Spitsbergen gazette увидел свет 24 августа 1897 года. Содержание всех девяти номеров было насыщенным и разнообразным. Известно, планировалось ли издавать газету только летом 1897 года или продолжать её выпуск, а в случае продолжения издания – почему выпуск газеты был всё-таки прекращён?

Обращает на себя внимание следующий факт. За анонсом о начале выхода нового самого северного издания Spitsbergen gazette в газете Bratsbergs blad следовала заметка о норвежском полярном исследователе Фритьофе Нансене и Саломоне Андре следующего содержания:

*11 декабря в Белфасте Нансен побывал на приёме у Лорда Дафферина, где ему был задан вопрос: что он думает о перспективах попытки Андре добраться до Северного полюса? Нансен ответил, что знаком с этим проектом, описанным в научных изданиях, но что изучение им условий воздушного пространства в полярных областях архипелага и его опыт не дают ему оснований надеяться на успех экспедиции такого рода. Он хотел бы глубже погрузиться в этот вопрос, когда приедет в Париж, но пока подробно не изучит план экспедиции и другие сведения, он не верит в возможность успеха полёта на воздушном шаре.*

В 1896 году Фритьоф Нансен, совершивший невозможное – вернувшись живым из Норвежской полярной экспедиции к Северному полюсу, по мнению Королевского географического общества, сразу решившей все географические проблемы Арктики, – стал всеобщим любимцем, национальным героем, поднявшим уровень норвежских полярных исследований на небывалую до этого высоту, сыгравших огромную роль в укреплении национального норвежского самосознания. К его мнению как учёного – не просто кабинет-

ного теоретика, а доказавшего собственным опытом обоснованность и состоятельность своих научных предположений практика – прислушивались, с его точкой зрения считались. Неудивительно, что мнение Нансена было важным и при отправке к полюсу экспедиции Саломона Андре, и, как оказалось, безошибочным.

У Швеции, которой в освоении Арктики и Шпицбергена на тот момент принадлежала ведущая роль, были свои национальные герои-полярники – Нильс Адольф-Эрик Норденшельд, Альфред Г. Натхорст, Отто Торель. Именно благодаря своим выдающимся учёным к концу XIX века Швеция приобрела репутацию арктической державы. Норвегия, в свою очередь, где в конце XIX века зажглась звезда Нансена, набирала силу в арктическом регионе, а знания и опыт, накопленные её исследователями

в полярных областях, с развитием движения за независимость и подготовкой к выходу из унии со Швецией, выводили её на уровень новой полярной державы, для которой главным в арктической политике становился Шпицберген. Опасаясь, что Норвегия оставит её на вторых ролях в Арктике, Швеция пыталась сдержать попытки норвежцев занять доминирующее положение в этом регионе среди скандинавов и поощряла собственные национальные арктические инициативы. Одной из них в конце XX века и стала экспедиция аэронавта Саломона Андре к Северному полюсу на воздушном шаре «Орёл». Швеция, всеми силами стремившаяся устоять на арктическом пьедестале, терпела фиаско в полярном состязании с Норвегией.

Сыграло ли роль в прекращении выпуска газеты Spitsbergen gazette тра-

гическое исчезновение шведских аэронавтов, освещение полёта которых со Шпицбергена и стал вероятной причиной начала издания здесь норвежской газеты? Стала ли для Норвегии неудача шведских воздухоплателей своеобразным подтверждением того, что Швеция больше не является конкурентом норвежцев в борьбе за первенство на архипелаге? Явилось ли это основанием для прекращения выпуска своей самой северной газеты мира с международным названием, когда норвежские историки уже разрабатывали гипотезу об открытии архипелага викингами, давшими ему название Свальбард? Известно, что Фритъоф Нансен горячо поддерживал эту теорию, которая впоследствии была использована в качестве одного из аргументов при установлении суверенитета Норвегии над архипелагом.

## С архипелага – в музей!

В отправке предметов на материк участвовал Мурманский филиал треста, обеспечивающий перевозку грузов, шахтёров и их семей с материка на Шпицберген и обратно. Сотрудники филиала, работая в сложных логистических условиях, обеспечили бережную транспортировку предметов в Москву в аппарат треста для дальнейшей отправки в Музей. В Москве подготовкой предметов к передаче Музею, справочно-информационным сопровождением, оформлением выставочной документации занимался отдел культурных проектов треста.

Генеральный директор треста «Арктикуголь» Ильдар Алиевич Неверов, находившийся в это время на архипелаге, не смог лично присутствовать на торжественном открытии выставки, но направил её организаторам письмо со словами благодарности и поздравление.

«Мне очень приятно, что трест «Арктикуголь» выступает партнёром выставки, посвящённой Шпицбергену – ключевому для нашей организации региону. Здесь, на полярном архипелаге, в чертогах Снежной королевы, в посёлках треста «Арктикуголь» почти век живут и работают наши люди, российские полярники – сегодня около 400 человек. Сейчас я нахожусь на Шпицбергене, где царит полярная ночь, в всполохах северного сияния искрится белый снег, и в посёлки приходят северные олени. Без преувеличения: здесь сказочно

23 февраля в Музее Арктики и Антарктики в Санкт-Петербурге завершилась выставка «В царстве Снежной королевы» по мотивам сказки Г.Х. Андерсена, продолжавшаяся с 11 декабря. В 2024 году творению датского детского писателя исполнилось 180 лет. Как известно, чертоги своей героини сказочник расположил на Шпицбергене. Трест «Арктикуголь» выступил партнёром выставки. В экспозицию самого главного полярного музея страны российские полярники Шпицбергена передали предметы с архипелага.



День открытия: выставку «В царстве Снежной королевы» посетили люди самых разных возрастов. ФОТОГРАФИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ РГМАА



*Издававшаяся в советские годы на рудниках треста газета «Полярная кочегарка», опубликованная в 2016 году трестом «Арктикуголь» книга по истории Шпицбергена, имевшие хождение на советских рудниках архипелага боны и, конечно же, уголь – основа российского присутствия на Шпицбергене.*

красиво. Поздравляю вас с открытием выставки и приглашаю посетить Шпицберген – Баренцбург, Пирамиду, Грумант и Колсбей, – убедиться, насколько прекрасен архипелаг. На Шпицбергене, всего в 1000 км от Северного полюса, в ледяных недрах земли бьётся пульс жизни. Здесь наши шахтёры добывают уголь, дающий

людям энергию и тепло. Мы рады, что частицу этого тепла – образцы шпицбергенского угля – жителям наших посёлков удалось передать в крупнейший полярный музей нашей страны», – говорится в этом письме.

Добытый на самом северном российском руднике «Баренцбург» уголь, по-



*На этом фото девятилетний Иван Павлов узнал себя: год назад снимок сделала на Шпицбергене его мама.*



*На выставке были представлены фотоработы полярников Шпицбергена и картины мурманского историка А.К. Порцеля.*

вседневный шахтёрский костюм, боны, имевшие хождение в посёлках треста, сделанные жителями Баренцбурга и Пирамиды редкие кадры арктических животных, растений, гор, ледников, озёр, фьордов дополнили экспозицию выставки, посвящённой Шпицбергену.

Представить на выставке Шпицберген в фотографиях предложила жительница Баренцбурга Марина Павлова. Среди коллег Марины немало тех, кто любит пешие прогулки по окрестностям с профессиональной фототехникой. На их снимках – шпицбергенские пейзажи, растения и



*Иван Павлов. Снежные радости М. Павлова Шпицберген, 2024 г. Трест «Арктикуголь»*



Шахтёрская одежда, каска и самоспасатель: без этого набора не обходится ни один горняк Баренцбурга.

животные Арктики, люди, жители Баренцбурга и Пирамиды. Марина Павлова привлекла своих коллег-полярников к участию в выставке, собрала и систематизировала фотоснимки, и так её работы и работы Дмитрия Дексгеймера, Валентины Комаровой, Александра Романовского и Станислава Шуберта попали в Музей Арктики и Антарктики.

Приятно отметить, что на выставке также экспонировались картины доктора исторических наук, доцента, профессора А.К. Порцеля, посвящённые архипелагу. Шпицберген занимал особое место в деятельности учёного, а его последняя монография «Шпицберген: политика, экономика, общество (XX в. – начало XXI в.)» получила высокую оценку в научной среде. Будучи разносторонним человеком, А.К. Порцель увлекался живописью, запечатлевал северную природу: полярное сияние над Мурманском, сопки Кольского полуострова, скалы Шпицбергена. В Музей Арктики и Антарктики работы А.К. Порцеля передал его сын – Николай Порцель.

Выставку «В царстве Снежной королевы» в Музее Арктики и Антар-

ктики смогли посетить и сами жители Баренцбурга, оказавшиеся зимой в отпуске на материке. В их числе был и девятилетний Иван Павлов – сын Марины Павловой, участвовавшей в выставке фоторабот. Вместе со своей мамой мальчик жил на Шпицбергене в 2023-2024 гг. и учился в школе. Увидев себя на одном из фотоснимков «Снежные радости», сделанном его мамой в Баренцбурге, Иван очень обрадовался. О годе, проведённом на полярном архипелаге, у Ивана остались яркие воспоминания. Мама, работающая сейчас в Баренцбурге, постоянно присылает сыну с архипелага открытки и сувениры, напоминающие об Арктике. На мониторе в Музее в режиме реального времени можно было увидеть Баренцбург: в посёлке установлена видеочасть, с которой осуществляется видеотрансляция в режиме онлайн. Современные технологии позволили организовать долгожданную встречу: Марина Павлова передала сыну видеопривет. На мониторе Ваня увидел стоящую у новогодней ёлки маму – она махала сыну рукой.

## С экрана – на Шпицберген!

В Российском государственном архиве литературы и искусства (РГАЛИ) хранятся фотоснимки, на которых запечатлено посещение артистами театра и кино и кинематографистами советских посёлков на Шпицбергене. Актёры Валентина Талызина, Александр Михайлов и Юрий Демич, а также директор молодёжного экспериментального творческого объединения «Дебют» на киностудии «Мосфильм» И.П. Виноградов и режиссёр-организатор Московского бюро кинопропаганды И.К. Дунаева посетили Шпицберген в 1986 году.

В посёлке Пирамида артисты находились с 19 по 26 августа, а затем творческая группа отправилась в Баренцбург, где находилась до 3 сентября. На момент посещения архипелага каждый из актёров уже был хорошо известен зрителям по целому ряду кинокартин. Валентина Талызина снялась в 50 фильмах, Юрий Демич – в 35, во многих картинах сыграл главные и второстепенные роли Александр Михайлов.

В Пирамиде и Баренцбурге были организованы встречи артистов с жителями полярного рудника в Домах культуры. Встречи проходили в тёплой, непринуждённой обстановке: полярники задавали артистам вопросы, на экране демон-

стрировались фрагменты из фильмов с участием актёров. Артисты делились впечатлениями от киносъёмки, рассказывали о работе над ролями, а в завершение мероприятия охотно дарили пирамидчанам автографы. Руководство рудников вручало любимым артистам почётные грамоты и памятные сувениры.

Визиты актёров театра и кино на Шпицберген в советские годы организовывались на регулярной основе. Советские полярники встречали героев экрана с гостеприимством и радушием – организовывали им экскурсии, показывали местные достопримечательности, возили по окрестностям. Факт визитов на Шпицберген советскими артистами



Творческая группа в бутылочном домике в Пирамиде. ВСЕ ФОТОГРАФИИ: РГАЛИ



*В посёлке Пирамида с полярниками.  
Четвёртая слева - Валентина Талызина,  
третий справа - Александр Михайлов.*



*С руководством рудника в Доме  
культуры Баренцбурга в ожидании  
концерта художественной  
самодельности.*



*Перед Красным домиком треста.  
В центре - Валентина Талызина,  
слева от неё - Юрий Демич, справа -  
Александр Михайлов.*



*Обед после долгого похода в Красном домике треста.*

подчёркивал значение работы наших шахтёров и учёных в особом для нашей страны регионе, важность сохранения посёлков треста на архипелаге, находящемся под суверенитетом иностранного государства.

И для артистов, и для полярников Шпицбергена встречи на архипелаге были невероятным, запоминающимся событием. Для первых поездка сюда была редкой возможностью побывать в Арктике, посетить норвежский архипелаг в условиях «железного занавеса», увидеть собственными глазами, как живут их соотечественники, ценители их таланта. А вторым она дарила незабываемые впечатления на всю жизнь: в альбомах многих полярников до сих пор хранятся фотоснимки с автографами любимых актёров со Шпицбергена.

Встречи с артистами проходили не только в Доме культуры. Кадры из РГАЛИ, сделанные во время походов, экскурсий творческой группы по архипелагу, свидетельствуют о том, сколь важным было живое общение с актёрами для простых тружеников, полярников Шпицбергена. Щедро, хлебо-сольно, они принимали дорогих гостей в домиках треста, окружали их заботой и вниманием, общались. На одном из кадров запечатлены светящиеся улыбки



*Полярники помогают подняться Валентине Талызиной по узкому трапу на борт яхты.*

артистов в бутылочном домике в Пирамиде: в них и восторг от находчивости советских полярников, создавших столь оригинальное сооружение, и радость от возможности согреться в стенах действительно тёплого бутылочного домика после прогулки по посёлку на холодных полярных ветрах.

И в постсоветское время Шпицберген продолжали посещать известные

люди. В 2000-2010-е гг. здесь побывали Николай Дроздов, Артур Чилингаров, певец Вячеслав Малежик, актёр Леонид Трушкин. Уже современные российские полярники бережно хранят в своих архивах воспоминания об этих радостных встречах.

# Спасатели Баренцбурга – в постоянной готовности

| Беседовала *Наталья СЕРКОВА*

Горноспасательный взвод в Баренцбурге – это профессиональное аварийно-спасательное формирование (ПАСФ), структурное подразделение рудника Баренцбург ФГУП ГТ «Арктикуголь». Горноспасатели находятся в постоянной готовности к выдвигению в зоны чрезвычайных ситуаций для проведения аварийно-спасательных операций и ликвидации аварий, включая аварии в шахте и спасение людей. Регулярный профилактический осмотр горных выработок действующей шахты, выявление нарушений, обслуживание безопасности вертолётов, функции пожарной службы, а также поддержание общественного порядка в посёлке – сфера ответственности сотрудников Горноспасательного взвода. О работе горноспасательного взвода рассказывает его командир Олег Валерьевич Кара.

## – Как сегодня организована работа ГСВ?

– Штат ГСВ – 22 человека. Горноспасательный взвод несёт дежурство круглосуточно, 24/7: одно отделение дежурное, одно резервное, одно выходное. Дежурство ведём в соответствии с графиком и расписанием занятий. Проводим теоретические и практические занятия по применению горноспасательного оборудования, авто- и мототехники, также осуществляем обслуживание и текущий ремонт кислородно-дыхательной аппаратуры, противопожарного оборудования.

– Трест «Арктикуголь» уделяет большое внимание профессиональной подготовке горноспасателей и уже несколько лет сотрудничает с МЧС России в этом направлении. Расскажите, пожалуйста, с какой подготовкой берут на работу в ГСВ, и какую подготовку проходят уже действующие горноспасатели в Баренцбурге.

– У всех наших работников имеется немалый опыт горноспасательной службы на материке, как при ликвидации чрезвычайных ситуаций, так и при профилактических работах, что играет немаловажную роль при выполнении работ на шахте рудника «Баренцбург». Согласно требованиям нормативных документов, ПАСФ должны каждые три года проходить аттестацию на право ведения горноспасательных работ, с чем мы успешно справляемся. В 2023 году была проведена очередная аттестация ГСВ рудника «Баренцбург», и в декабре 2023 года было получено свидетельство на право ведения горноспасательных работ, и в этом есть вклад всех работников треста.

Ежегодно горноспасатели проходят медкомиссию, раз в три года – обучение в «Национальном аэромобильном спаса-



*Олег Валерьевич Кара, командир ГСВ с 2021 года.*

тельном учебно-тренировочном центре подготовки горноспасателей и шахтёров». В обязательном порядке в Баренцбурге проводится годовая ревизия кислородно-дыхательной аппаратуры. А чтобы попасть на работу в ГСВ, необходимо хорошее здоровье – отсутствие медицинских противопоказаний, горное образование или не менее двух лет подземного стажа, а также наличие статуса «Спасатель». Его можно получить, пройдя обучение в центре подготовки горноспасателей.

Хочу отметить профессиональную подготовку, мастерство, слаженность в работе всего коллектива ГСВ. Все сотрудники успешно справляются с поставленными перед взводом задачами, связанными с ликвидацией чрезвычайных ситуаций, и техническими работами – выполняют их профессионально, без замечаний, за



*Плановая тренировка сотрудников ГСВ по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему.*

что неоднократно награждались руководством треста «Арктикуголь» и Минвостокразвития России. Хочу отметить работу помощника командира ГСВ по медицинской работе Смирнова Виктора Сергеевича, командиров отделения – Баранника Андрея Николаевича, Савчука Сергея Владимировича, респираторщиков – Ляховского Владимира Васильевича, Ченского Александра Станиславовича.

**– На Шпицбергене русско-норвежское взаимодействие осуществлялось в разные времена и в разные годы. И наши горноспасатели всегда взаимодействовали с норвежскими. ГСВ Баренцбурга оказывал помощь норвежцам в поисках или спасении туристов, и в Баренцбург приезжали норвежские спасатели, проводили здесь учения. А как осуществляется взаимодействие с норвежской стороной сейчас, в новых условиях?**

– На сегодняшний день взаимодействие с норвежской стороной протекает в деловом ключе в рамках компетенции наших и норвежских спасателей. Так как Шпицберген и, в частности, рудник «Баренцбург», находятся под юридическим контролем Норвегии, нам приходится часто контактировать с полицией, спасательной и пожарной службой Лонгьира. В октябре 2017 года при трагическом крушении нашего вертолёта совместно с МЧС РФ, спасательной службой Норвегии проводились поисково-спасательные работы. В 2021 году состоялись совместные с норвежцами ежегодные учения в акватории Грэн-фьорда по сбору разливов нефтепродуктов. Ежегодно проходят пожарные инспекции. При необходимости норвежская



Совместные с норвежскими спасателями учения по разливу нефти в Баренцбурге в 2021 году. Установка оградительных бонов. ФОТОГРАФИИ ПРЕДОСТАВЛЕНЫ О.В.КАРОЙ

спасательная служба оказывает помощь в эвакуации нуждающихся в специальном лечении работников треста в Лонгьир.

**– Полярная ночь, пониженные температуры и другие погодные условия в Арктике - какую специфику это накладывает на работу горноспасательного взвода на Шпицбергене?**

– Вы же знаете: у природы нет плохой погоды, поэтому ни отрицательные температуры, ни наличие снега, ни другие природные и погодные условия на специфику нашей работы не влияют, а если взять шахту, так там полярная ночь круглый год. Но если серьёзно, то, конечно, в пургу, снегопад усложняется логистика, требуется дополнительная техника для расчистки подъездных путей к месту происшествия, в сильный мороз может вода замёрзнуть в помпе пожарного автомобиля. Для про-

ведения работ в таких погодных условиях нужна хорошая материально-техническая база. В прошлом году нам её обновили. Был приобретён автомобиль скорой помощи, в перспективе планируется замена пожарного автомобиля на более новый. Хочу подчеркнуть, что основная работа – это профилактика, предупреждение всевозможных аварийных ситуаций как в шахте, так и на территории посёлка Баренцбург. И благодаря профессиональной работе главного инженера шахты Сафина Руслана Рафаиловича, заместителя начальника вспомогательной горноспасательной команды Редько Дмитрия Николаевича, заместителя начальника добровольной пожарной команды Мельникова Юрия Александровича и всех инженерно-технических работников рудника мы с этой работой, надеюсь, справляемся хорошо.

## «Чувствую себя здесь на своём месте»

| Беседовала *Наталья СЕРКОВА*

Шпицберген для молодёжи – место самоопределения, точка роста. В Баренцбурге немало тех, кто приехал в Арктику по зову сердца, чтобы определиться со сферой применения своих интересов, устремлений, профессиональных знаний и навыков. Одна из таких людей – Диана Ворго (24 года). Отработав летний сезон 2024 года гидом в посёлке Пирамида, на время полярной ночи она перебралась в Баренцбург, где сейчас трудится почтальоном. На весенне-летний сезон Диана планирует вернуться в Пирамиду.

**– Вы приехали на Шпицберген в прошлом году, отработали в Баренцбурге гидом две недели, вас перевели в Пирамиду, и там вам очень понравилось. Чем вас так привлёк этот посёлок?**

– Не скрою, что до моего приезда в Пирамиду, я читала об этом месте и мне очень хотелось увидеть посёлок своими глазами. Больше всего тогда меня привлекло его описание как города-призрака, застывшего во времени. И Пирамида действительно похожа на город-призрак. В туристический сезон здесь проживают не больше 20 человек, а во время полярной ночи и того меньше. А застывшим во времени посёлок кажется потому, что практически все здания законсервированы. В них нельзя жить, но они сохранили следы былой жизни. Она ощущается в



Диана Ворго – сотрудница почты в Баренцбурге..

оставленных жителями, покидавшими Пирамиду в 1998 году, вещах. И когда ты гуляешь по пустой улице, идёшь по безлюдному коридору, кажется, будто ты сам переместился во времени. И это не единственная вещь, которая привлекает меня. Природа вокруг Пирамиды – удивительная. Напротив посёлка расположен ледник Норденшельда, а вокруг – горы. Они стояли здесь тысячи лет до нас и столько же простоят после. Но у меня есть шанс их увидеть – стоит только выйти на прогулку.

**– Рабочий день почтальона в Баренцбурге в полярную ночь – расскажите, какой он.**

– На почте я занимаюсь тем, что отправляю письма, открытки, выдаю посылки, помогаю посетителям выбрать сувениры. В период полярной ночи народу на почте немного, и у меня – прекрасное помещение: тихо, комфортно, уютно. Главное – что в Баренцбурге у меня есть время, которое я могу использовать для самообучения: я разрабатываю авторские экскурсии, которые пригодятся мне в будущем в моём родном крае – Республике Карелия. Также я люблю писать художественные тексты, но пишу пока в стол – небольшие рассказы и истории. В свободное время играю в бадминтон, настольный теннис, участвую в мероприятиях, которые проходят в Доме культуры.

**– У вас юридическое образование – диплом юриста Петрозаводского государственного университета. Как получилось, что вы отправились на Шпицберген работать гидом? Ведь это совсем другая стезя.**

– Действительно, сначала я хотела пойти по стопам отца-юриста – он работает в прокуратуре. Изучала уголовное право в университете, проходила практику в МВД и Следственном комитете. На первом курсе университета у меня была боязнь публичных выступлений, и я хотела преодолеть её. Тогда в музей-заповедник «Кижы» требовались экскурсоводы. А поскольку я знала иностранные языки, то решила попробовать свои силы на этом поприще. Меня приняли на работу в музей, и мне там очень понравилось. И получилось так, что я стала жить будто бы параллельной жизнью: получая юридическое образование в университете, в течение года я практиковалась – работала, набиралась опыта в государственных органах, а на лето

уезжала водить экскурсии на острове Кижы. С одной стороны была очень закрытая среда, работа с криминальными лицами, а с другой – туристы из разных стран, весёлые, открытые к общению люди. Эта ситуация продолжалась до окончания мной бакалавриата. Закончив учёбу, я пошла работать по специальности в Следственный комитет общественным помощником и, надо сказать, по-настоящему погрузилась в работу. Когда же мне предложили звание и должность, я окончательно осознала, что всё это – не моё, а по-настоящему меня привлекает работа с туристами. Надо сказать, что, когда я работала в музее, то зачитывалась книгами Виктора Конечского об Арктике – советского писателя, работавшего на морских судах. И так совпало, что моя коллега по работе в Кижях рассказала мне о Шпицбергене. И, под впечатлением от книг Конечского и рассказа своей коллеги, я поняла, что Шпицберген – это то место, где я могу реализовать себя и увидеть ту природу Арктики, что описывает писатель в любимых мной книгах.

**– Сейчас для вас Шпицберген – это жизненный этап, ступень развития, или место для жизни?**

– Я бы сказала, что для меня Шпицберген – это всё вышеперечисленное разом. Я приехала сюда в июле 2024 года, сейчас мой контракт продлён до конца октября 2025 года, и на весь этот период времени Шпицберген – мой дом. Я чувствую себя здесь на своём месте – это очень приятные ощущения. В то же время работа на архипелаге – это определённый этап моей жизни. И этот этап многому меня учит. Я погружаюсь в особенности работы с туристами из самых разных стран, совершенствуюсь в проведении экскурсий, и всё это – в условиях Арктики, что тоже вносит свои коррективы. К примеру, в Пирамиде всегда нужно быть готовым к возможной встрече с белым медведем, который в любой момент может присоединиться к твоей экскурсии. Думаю, такое возможно только здесь, на Шпицбергене.

**– Шпицберген оправдывает ваши ожидания?**

– Абсолютно. Чуть больше года назад работа здесь виделась мне несбыточной мечтой и чем-то недостижимым. Но, как оказалось, попасть на Шпицберген можно, и я счастлива быть здесь.

В январе этого года полярник Дмитрий Михайлович Шевчук, работавший на Шпицбергене корреспондентом газеты «Полярная кочегарка» в 1978-1981 годах, передал тресту «Арктикуголь» материалы из личного архива. В №5 ноября 2024 года журнала «Русский вестник Шпицбергена» мы писали о дочери Дмитрия Михайловича Екатерине Потылицыной – сотруднице ЦАТ «Грумант» в Баренцбурге. В этом году в Баренцбург приехал учиться её сын – 14-летний Арсений Потылицын, внук Дмитрия Михайловича. Вот уже третье поколение этой семьи связало свою жизнь с полярным архипелагом.

В архиве, переданном тресту Дмитрием Михайловичем, – выпуски газеты «Полярная кочегарка» за 1981 год, подборка фотографий, календари полярника, памятные адреса, рукопись глав будущей книги Д.М.Шевчука «Полярная кочегарка – былое и годы», над которой сейчас работает ветеран-полярник. Трест «Арктикуголь» выражает благодарность Дмитрию Михайловичу за бесценный исторический источник. В этом номере мы публикуем очерк Дмитрия Михайловича Шевчука «Баренцбург – окрестности и люди».

# Баренцбург: окрестности и люди

| Дмитрий ШЕВЧУК

Баренцбург имеет достаточно сложную систему водоснабжения. До 1974 года воду в посёлок доставляли баржами с противоположного берега Грён-фьорда или вытапливали изо льда, которого вокруг и сейчас предостаточно. А в середине 1970-х годов по дну Грён-фьорда от озера Стемме на глубине 145 метров были проложены трубы общей длиной 8 километров. Рядом с ними по дну залива протянули ещё три кабеля – два высоковольтных и телефонный. И этот водозабор по настоящее время снабжает рудник Баренцбург водой.

Вода с озера поступает не только для питьевых нужд полярников, но и на ЦЭС для обогрева всех помещений и освещения поселка. В июле 1978 года я писал в газете «Полярная кочегарка» о замечательных людях, творящих свет и тепло, то есть самое необходимое на острове. Теплоэнергетикам было присвоено звание коллектива высокой культуры производства.

Начальником ЦЭС в 1970-е гг. был А.И. Торгашин – человек большой энергии, обладавший опытом работы на крупных станциях страны. Тогда ещё была масса строительно-монтажных недоработок. Это сказывалось и на производительности труда, и на настроении людей, так что поначалу пришлось Торгашину заниматься наведением порядка. И в результате всего этого засверкали чистотой распределительные устройства высокого и среднего давления, турбинный и котельный цеха. «Порядок во всём» – стало девизом и для начальников цехов В.Б. Александрова, Ю.М. Архипо-



Пулемётная гильза периода Второй мировой войны, обнаруженная Д.М. Шевчуком на мысе Старостина. ВСЕ ФОТОГРАФИИ: Д.М. ШЕВЧУК



Сотрудники газеты «Полярная кочегарка» на фоне белого медведя. Слева направо: ответственный секретарь Б. Барков, секретарь-машинист С.В. Ширикова, корреспондент Д.М. Шевчук.

ва, А.Н. Шалимова. На станцию пришли грамотные специалисты. И начальник ЦЭС на одном из рабочих собраний поставил цель для всех: передавать станцию следующей смене полярников лучше, чем принимали. И решение это было выполнено, что доказывают теплоэнергетики и сейчас. Это прозвучало и на отчетно-вы-

борном собрании рудника Баренцбург в начале августа 1978 года.

И, конечно, нельзя забыть человека, который много сделал для развития и поддержания деловых и дружеских контактов с соседями по архипелагу-норвежцами. Это генеральный консул СССР на Шпицбергене Алексей Александрович



Ансамбль «Москвички», выступавший в Баренцбурге, на мысе Финнесет.

Рыльников. До 1950 года он как атташе Советского посольства работал в Норвегии. Затем – два года МИД СССР в Москве и снова – Швеция, Дания, Исландия, и в каждой стране – по пять лет. В Дании, например, первому секретарю посольства А.А. Рыльникову доводилось по 20 раз ежегодно выступать в разных аудиториях, и было о чём рассказывать: страна наша крепла, экономика развивалась. Будни дипломатов... Они содержат много интересного. «Вот как-то, – вспоминает Алексей Александрович, – приехала в Швецию советская медицинская делегация. Посещаем памятные места, музеи, встречаемся с коллегами, но в газетах – ни строчки. Зная повадки буржуазной прессы, я тоже стал придумывать, так сказать, газетную «затравку». Был в числе врачей хирург Седых из Томска, который первым сделал операцию на сердце... со спины. Но главное – журналистов заинтересовало, что он сибиряк. И заголовки в газетах появились именно в западном духе «Операцию на сердце сделал... сибирский медведь». Хирург и вправду был двухметрового роста с косою саженью в плечах. Время летит быстро, и вот уже на Шпицбергене А.А. Рыльникову минуло 60 лет. Свой юбилей он встретил в роли самого северного дипломата в мире. И также достойно защищал интересы нашей Родины, пользуясь любым случаем, чтобы норвежские полярники больше узнали об СССР. Я с женой и коллегами по редакции бывал на приемах в консульстве, да и просто общался с консулом и другими сотрудниками дипломатической миссии.

Также, в 1978 году, было начато возведение нового здания консульства, и я

делал репортажи с его строительства. Это капитальное сооружение площадью 576 квадратных метров у основания, на 150 железобетонных сваях. Автор проекта – архитектор А. Хотин. На фасаде – барельеф с гербом Советского Союза. Оригинально решена конструкция крыши, выполненной

из медных листов. На первом этаже – оригинальные кресла, светильники, клумбы с цветами. На втором расположен холл и зал заседаний и деловых встреч. В центре его – большой круглый инкрустированный стол, обставленный со всех сторон креслами. Достопримечательностью третьего этажа является зимний сад. В здании есть и жилые комнаты для персонала аппарата консульства. В нижнем, цокольном, этаже находится дизель-генератор, гараж для машин и скутеров на крыше вертолетная площадка в виде эллипса.

Неподалеку от Баренцбурга, на западе от Грэн-фьорда, в бухте реки Линнея с одной стороны на мысе Старостина находится домик, названный в честь этого русского помора, с другой – радиостанция Ис-фьорд-радио. В 1955 и 1960 годах на мысе Старостина экспедицией археологов был раскопан большой жилищно-хозяйственный комплекс, в который входили жилое помещение, баня, кузница, различные хозяйственные постройки. Есть поморская изба, норвежский охотничий домик с надписью «Russekeila» и небольшой экспозицией, посвящённой Старостину. Установлен мемориальный крест.

В Ис-фьорд, на открытое от гор место, переместилась с мыса Финнесет близ



Дмитрий Михайлович Шевчук на лестнице в порт.



Участники художественной самодеятельности Баренцбурга у памятника Руалоу Амундсену в Нью-Олесунне. В центре – консул СССР на Шпицбергене А.А. Рьльников.

Баренцбурга первая на архипелаге радиостанция, построенная в 1911 году. Сегодня она носит название Ис-фьорд-радио. Станция активно участвовала в организации связи полярных экспедиций Нобиле на дирижабле «Италия». В 1912 году её, находившуюся тогда на мысе Финнесет, посетил Фритьоф Нансен.

Мы часто ходили с походами в разные места архипелага. Ходили и через Норвежку – мыс Финнесет – к леднику Грэн-фьорд и к Красному домику. Почему «Норвежка»? да потому, что это не российская земля, а норвежское владение. Там ещё с 1905 года была китобойная станция, на которой из выловленных китов вытапливали жир, используемый в то время для светильников, а сегодня из этого жира приготавливают мази, косметику, свечи и мыло. В конце 1970-х годов здесь ещё можно было пройти внутри гигантского скелета кита, но с течением времени полярники разобрали его на сувениры. Теперь на «Норвежке» дом губернатора архипелага, где он сам или полицейские при наездах в Баренцбург могли бы остановиться. А мы тогда у ледника откалывали пятимиллионнолетний лед, кипятили полученную воду и пили чай!

В один из летних дней 1979 года я с группой сотрудников редакции «Полярной кочегарки» и радицентра побывал в походе на мысе Старостина. Мы ловили рыбу в реке, знакомились с новыми местами. Я прошёл на другой берег Линнея и вдруг обнаружил старое пулеметное гнездо времён обороны этих мест от фашистского десанта в годы войны. Там россыпью лежали гильзы от крупнокалиберного пулемёта. Я набрал несколько штук, пару штук раздал своим туристам, часть отдал в баренцбургский музей. Одну гильзу оставил себе на память. А ещё раньше, гуляя в сторону ГРЭ (комплекс зданий в районе вертодрома, где размещалась советская геологоразведочная экспедиция (ГРЭ). – Прим. ред.), я нашёл крупный осколок от снаряда «Тирпица» и тоже отдал в музей.

В посёлок работников ГРЭ на берегу Ис-фьорда с вертолетодромом под МИ-8 и теплым ангаром прилетают из Лонгьира и улетают на материк полярники и научные экспедиции. Недалеко от вертолётной площадки Баренцбурга есть знаменитый мыс Хеер. Назван он в честь Освальда Хеера (1809–1883), швейцарского геолога и натуралиста. Дарвин

считал Хеера авторитетным экспертом в области ископаемых растений. Стоит на этом мысу пушка времён Второй мировой войны. В 1942 году в связи с военными действиями с норвежского эскадренного миноносца «Слейпнир» на Шпицберген перевезли три орудия. Первое установили на мысе Хеер в окрестностях Баренцбурга и ещё два – в Лонгьире, одно из которых – на мысе Хотеллесет. Их всех трёх орудий до наших дней сохранилось только первое – то самое, которое 70 лет назад, 8 сентября 1943 г., приняло неравный бой с немецкой эскадрой, когда во время операции «Цитронелла» линкоры «Тирпиц» и «Шарнхост» в сопровождении 9 эсминцев нанесли удар по Шпицбергену. В 1988 году орудие с мыса Хеер перевезли на мыс Хотеллесет, поскольку за ним было непросто ухаживать в российской части архипелага. Трест «Арктикуголь» обратился к губернатору Шпицбергена с предложением отремонтировать пушку и перенести её на своё историческое место, что и было сделано. Сюда, как и раньше, любят приходить полярники и прибывающие туристы. Сюда приносят венки в память о защитниках этих мест от фашистов.

# Где жили Плисецкие в Баренцбурге?

| *Наталья СЕРКОВА*

Где проживала семья Плисецких в Баренцбурге? Считается, что их дом находился на одной из террас слева от лестницы, если подниматься в посёлок – на том самом месте, где сегодня стоит «Дом Плисецких». Прямых подтверждений этому нет, а изучение косвенных свидетельств заслуживает отдельного исследования. Достоверно известно, что первый дом, в котором жили Плисецкие в Баренцбурге, находился на краю посёлка и до наших дней не сохранился: посёлок был полностью уничтожен немецкими бомбардировками во время Второй мировой войны.



Дом, где жили Плисецкие в Баренцбурге. ФОТОГРАФИЯ ИЗ КНИГИ «Я, МАЙЯ ПЛИСЕЦКАЯ»

В 1932 году семилетняя Майя прибыла на архипелаг вместе с матерью Рахилью Мессерер и восьмимесячным братом Александром к своему отцу – Михаилу Эммануиловичу Плисецкому, директору советских рудников на Шпицбергене в 1932-1934 гг., управляющему трестом «Арктикуголь» в 1934-1936 гг. Одновременно весь этот период он исполнял обязанности Консула СССР.

Снимок своего дома на Шпицбергене Майя Михайловна приводит в своих мемуарах «Я, Майя Плисецкая». Она пишет: «Нам выделили помещение в доме советской колонии. Он располагался на самом краю посёлка. Дальше сразу начинались горы. У нас были две комнаты. В одной в

зимнее время постоянно горела сильная электрическая лампа, изображавшая небесное светило».

Снимок этой постройки обнаружился и в цифровом архиве Музея Свальбарда – архиве Бернарда Аллевейнзе, немецкого инженера, жившего и работавшего в Баренцбурге с 1921 по 1932 год. В норвежском архиве этот дом значит как здание администрации рудника – голландской компании NESPICO. Компания NESPICO владела рудником «Баренцбург» до 1932 года, когда рудник выкупил трест «Арктикуголь».

Как видно на снимке, дом – голландской постройки, с цокольным этажом. О том, что в нём проживала семья Плисецких,

свидетельствует и описание в книге полярного исследователя Всеволода Аполлинарьевича Васнецова «Под звёздным флагом «Персея», изданной в 1974 году в Ленинграде. Экспедиция на судне «Персей» под руководством В.А. Васнецова посетила Баренцбург 12 сентября 1933 года, в рамках Второго международного полярного года (1932-1933 г.). В.А. Васнецов пишет:

*«Советский Союз, взявший в 1932 году эту концессию после Голландии, приобрёл и посёлок со всем оборудованием, инвентарём и даже с мебелью. На склоне горы, возвышаясь над посёлком и угольными разработками, стоял большой деревянный двухэтажный дом. Когда-то в нем жил владелец или управляющий рудника, а теперь наш консул. Над домом на высоком флагштоке развевался советский флаг. Признаюсь, мы были поражены комфортом и роскошью. Внизу находился «холл» с огромным камином, диванами, круглыми столиками и креслами. Комнаты были обтянуты штофными обоями, в доме имелось несколько спален, несколько ванн, несколько уборных, а внизу – не кухня, а целый лабораторный зал. Быть может, таким грандиозным все это показалось мне после нашего маленького и тесного «Персея»».*

*Гостеприимный и милый Миша Плисецкий принял нас очень радушно, угощал отличными сигаретами и разными сладостями – все ещё голландского происхождения. Тогда в этом огромном доме он жил один, семья его уехала на материк, и я не мог познакомиться с его малюткой, будущей знаменитой балериной Майей Плисецкой».*

После успешного дебюта маленькой Майи на сцене Дома культуры Баренцбурга родители приняли решение отправить дочь поступать в балетную школу на материк. «Мой успех в «Русалке» сыграл в решении родителей не последнюю роль. Да и изводила я их каждый божий день нещадно, танцуя, изображая, шумя, лицедействуя, словно наша баренцбургская квартирка была подмостками театральной сцены», – пишет в своих мемуарах балерина. Очевидно, именно этот, не сохранившийся до наших дней дом, и стал местом первых репетиций будущей прима.

# О самом важном – на семинаре

В январе в Лонгьере в университетском центре UNIS состоялся Семинар по Шпицбергену (Svalbardseminaret). Семинар, продолжавшийся на протяжении двух недель с 14 по 28 января, осветил широкий круг актуальных для исследователей и местного сообщества тем, начиная от климата и экологии и заканчивая историей и геополитикой. В год 105-летия Договора о Шпицбергене организаторы семинара привлекли к участию своих лучших исследователей, представивших слушателям доклады по самым обсуждаемым сегодня вопросам.

Организованный норвежским университетским центром UNIS на Шпицбергене, семинар проводится ежегодно с 1996 года. Поддержку мероприятию оказывают Норвежский полярный институт и администрация губернатора Шпицбергена. Для Шпицбергена Семинар – уже устоявшаяся традиция в полярную ночь. Посетить его могли все интересующиеся – жители Шпицбергена, но непереносимое условие для слушателей – знание норвежского языка, на котором проводились все лекции. Так норвежские власти Шпицбергена поощряют изучение норвежского языка, на котором говорит большая часть населения архипелага.

По многочисленным просьбам участников семинара прошлых лет была организована видеотрансляция лекций, поэтому посмотреть их могли все желающие, не только на архипелаге, но и на материке, в том числе в России.

Открыло семинар выступление, посвященное вызовам окружающей среды в Арктике, профессора Норвежского полярного института Гейра Винга Габриэльсена, на протяжении вот уже более 40 лет изучающего экологию Арктики. Габриэльсен специализируется на изучении последствий антропогенного воздействия на окружающую среду Шпицбергена – загрязнения пластиком, выбросов газа в атмосферу и других.

Андреас Остхаген из Института Фритьофа Нансена рассказал о геополитическом значении Шпицбергена для Норвегии и ряда других стран. Арктические регионы, по мнению исследователя, становятся ареной для военных действий, и Шпицбергену в этом вопросе отведена особая роль. Остхаген в своём докладе осветил отношения с Россией, международное присутствие на Шпицбергене, разногласия в отношении статуса акватории вокруг Шпицбергена.

Историю архипелага осветили в своих докладах Пер Кюрре Реймерт и Тур Бьёрн



Губернатор Шпицбергена Ларс Фаусе открывает семинар приветственной речью.  
ФОТОГРАФИЯ: ДАРЬЯ СЛЮНЯЕВА

Арлов. Книгу последнего «История архипелага Шпицберген» на русском языке издал в 2016 году на средства норвежского Фонда охраны окружающей природной среды Шпицбергена трест «Арктикуголь». Арлов в своем докладе рассмотрел вопросы суверенитета Шпицбергена. Реймерт рассказал о градообразующем предприятии Лонгьера – норвежской угледобывающей компании «Стуре Ношке», осветив основные этапы её развития.

Специалист по ледникам Гейр Мохолдт из Норвежского полярного института представил свежие спутниковые данные о шпицбергенских ледниках. Внимание многих учёных мира сегодня приковано к проблеме таяния арктических льдов. Как это происходит в динамике, Мохолдт продемонстрировал слушателям семинара при помощи спут-

никовых снимков ледника Отсфонна на Шпицбергене, входящего в пятёрку крупнейших ледников мира. Мариус Йонассен из норвежского университетского центра UNIS посвятил своё выступление климатическим проблемам Шпицбергена, представил новейшие погодные данные, рассказал об опасностях землетрясений и схода лавин и о том, как защитить Лонгьир от подобных угроз.

Открытый диалог учёных с жителями Шпицбергена, ставший возможным благодаря семинару, привлекателен для обеих сторон. Вот уже почти три десятилетия Семинар, собирающий ежегодно около 150 человек, вносит важный просветительский вклад в работу научно-исследовательских институтов Шпицбергена, даёт ключи к пониманию роли изучения архипелага его жителям.

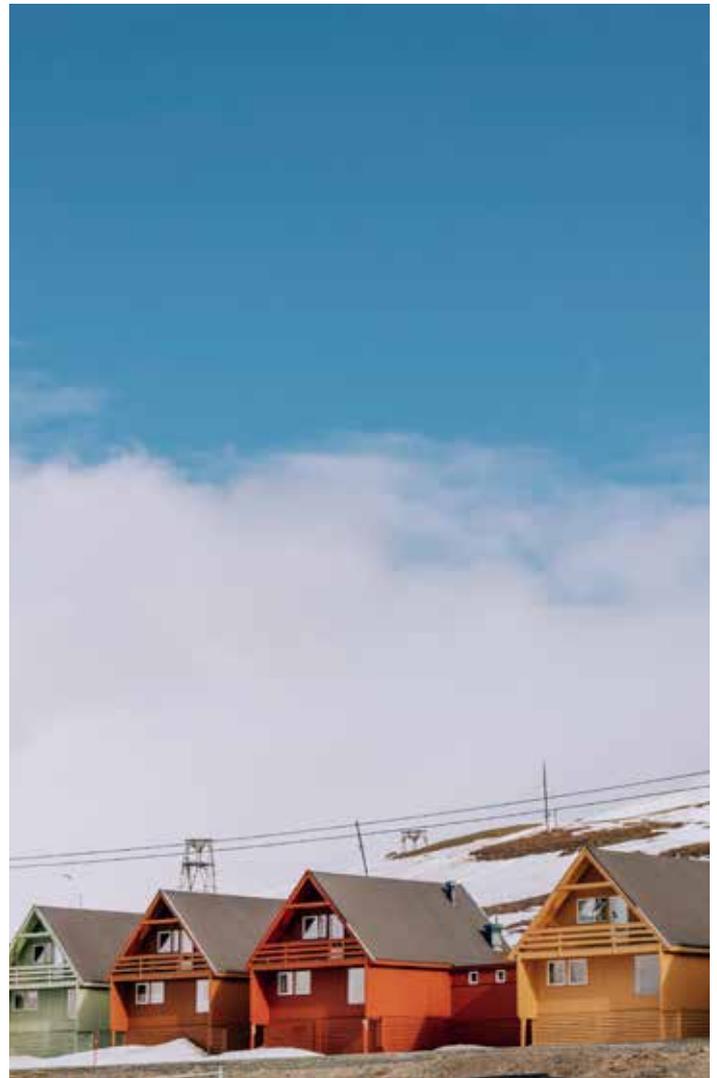
# Норвежская пресса Шпицбергена: сценарии и прогнозы

Норвежская пресса, в том числе местная, регулярно публикует статьи о российском присутствии на архипелаге. В условиях санкционного режима, сложной международной обстановки тресту «Арктикуголь» удалось наладить конструктивный диалог с норвежскими властями Шпицбергена, выстроить с ними взаимодействие по основным административным и прикладным вопросам. При этом норвежские эксперты в условиях нестабильной международной обстановки выражают озабоченность в отношении деятельности России на архипелаге и строят самые невероятные прогнозы развития событий.

Так, норвежская газета «Свальбардпостен» пишет, что Россия может попытаться создать искусственный конфликт в отношении Шпицбергена. Такое мнение высказал эксперт Норвежского института оборонных исследований Пол Хильде. Поводом для высказывания такого мнения стали слова президента США Дональда Трампа о том, что США не станут защищать страны НАТО в случае возникновения кризисной ситуации, как это предусмотрено статьёй 5 Североатлантического договора. Пол Хильде считает, что существует угроза со стороны России, которая может начать «тестировать» возможности и готовность НАТО по защите членов альянса. Пол Хильде прогнозирует сценарий развития событий, при котором в российских СМИ могут начать появляться сообщения с упреками в адрес губернатора Шпицбергена в плохом отношении к живущим в Баренцбурге россиянам, и тогда Россия выступит с заявлением о том, что она вынуждена отреагировать на ситуацию и направит на архипелаг собственных агентов спецслужб под прикрытием для защиты своих граждан. «Как быть Норвегии в этой непростой ситуации?» – размышляет Хильде. Эксперт считает, что, Норвегия и НАТО, столкнувшись с этой проблемой, направят в свою очередь на Шпицберген представителей своих спецслужб, возможно, Вооружённых сил, и тогда Россия сможет обвинить Норвегию в эскалации конфликта. Норвегия естественным образом обратится за помощью к своим союзникам по НАТО, но тогда возникает вопрос: какова будет роль США в этой ситуации?

Такого сценария придерживаются и многие исследователи – коллеги Пола Хильде. Так, например, профессор Норвежского института оборонных исследований Анна-Карен Эгге считает, что конфликт в отношении Шпицбергена нельзя исключить. По её мнению, вторжение в Арктику не является задачей России номер один, во всяком случае Россия не планирует размещать в Арктике свои сухопутные силы, но в то же время сценарий вторжения на Шпицберген или попытки «протестировать» статью 5 Североатлантического договора не являются совсем нереалистичными.

Губернатор Шпицбергена Ларс Фаусе отказывается комментировать драматические сценарии экспертов по НАТО. Своей первоочередной задачей он видит обеспечение спокойствия и безопасности на архипелаге, и добавляет, что на фоне ведущихся военных действий на Украине значение этой задачи



*В 2014 году китайский миллиардер Хуан Нубо предпринял попытку приобрести выставленный на торги земельный участок на Шпицбергене для развития здесь экотуризма. Китай – подписант Договора о Шпицбергене 1920 года и, как и другие участники Договора, имеет право на осуществление хозяйственной деятельности на архипелаге. Однако норвежское правительство предпочло самостоятельно выкупить этот участок, вместо того чтобы продавать его китайскому инвестору.*



Число китайских туристов в Лонгйире сегодня вышло на допандемийный уровень. ФОТОГРАФИИ: ЯНА СМИРНОВА

не утрачивается. В интервью газете «Свальбардпостен» Ларс Фаусе отмечает, что норвежцам на Шпицбергене нужно быть предельно внимательными, с тем чтобы предоставлять местной норвежской полиции достоверную информацию, в целом давать правильную картину происходящего.

Норвежская газета «Свальбардпостен» считает, что последствия военных действий, ведущихся в столь удалённом от Норвегии регионе, как Украина, ощущаются и на архипелаге Шпицберген. 5 февраля 2025 года Полицейская служба безопасности Норвегии опубликовала доклад, содержащий оценку угроз, обусловленных растущим напряжением в отношениях России и НАТО и военно-стратегическим значением Шпицбергена для Москвы. В документе отмечается, что для России всегда было важно препятствовать использованию Шпицбергена в военных целях и, стремясь сохранить свое присутствие на архипелаге, страна находится в поиске новых партнёров для развития Баренцбурга и Пирамиды и приглашает Китай и другие страны БРИКС к научно-исследовательскому сотрудничеству на Шпицбергене в 2025 году.

Норвежцы обеспокоены взаимодействием России и Китая в Арктике. Ссылаясь на данные доклада, газета «Свальбардпостен» пишет, что Россия и Китай рассматривают Арктику как разведывательную цель, а норвежская энергетическая инфраструктура Шпицбергена может подвергнуться в 2025 году саботажу.

Как следует из доклада, учёные, исследователи и студенты из образовательных учреждений, связанных с китайским обо-

ронным ведомством, занимаются разработкой технологий, которые могут быть применены в Норвегии в военных целях. Авторы доклада предполагают, что Россия и Китай могут попытаться защитить свои национальные интересы в регионе, приобретая в собственность норвежские компании и недвижимость. Как отмечается, в последние годы на Шпицбергене уже предпринимались подобные попытки. В качестве аргументов приводятся планы Китая создать станцию лазерных исследований на Шпицбергене и рост числа китайских туристов в норвежской столице архипелага – Лонгйире.

Как подытоживает представитель Полицейской службы безопасности в администрации губернатора Шпицбергена, «важнейшая политическая задача Норвегии – сохранить спокойствие и стабильность на архипелаге. Мы находимся здесь, чтобы способствовать этому, и в своей работе мы зависим от информации, поступающей от общественности. Что выходит за рамки нормального поведения? Что является неприемлемым? Это не значит, что мы собираемся шпионить за соседями или уличать их в заговоре, но мы должны руководствоваться здравым смыслом. Спокойствия и стабильности невозможно достичь, игнорируя или принимая то, что в самой плохой ситуации может послужить вызовом или угрозой нашим национальным интересам».

*По материалам норвежской прессы.  
Подготовила Наталия Серкова.*

# В НОВЫЙ 2025-й год!

Новый 2025-й год жители Баренцбурга встретили традиционным праздничным концертом. Большой праздник с известными песнями, эффектными танцами и яркими сюрпризами организовали участники художественной самодеятельности под началом руководителя Дома культуры (ДК) Баренцбурга Айдара Ханбекова.

Яркие красочные декорации, запоминающиеся костюмы жители Баренцбурга мастерили своими руками. Ведущие праздника Роман Гомбрайх, Юлия Дрянова, Елена Ершова, Борис Иванов, Анна Смоленцева и Айдар Ханбеков приветствовали полярников в актовом зале ДК. «Помните, какая раньше была атмосфера новогоднего праздника? Все собирались большой дружной компанией возле телевизора и смотрели легендарные фильмы «Кавказская пленница», «Ирония судьбы», «Карнавальная ночь», – напомнила зрителям Елена Ершова. Ведущие погрузили гостей вечера в музыкальную атмосферу прошлых десятилетий. Коллектив «Арктик-шоу» представил гостям вечера танцевальное выступление в стиле 1950-х и традиционный для рудников треста народный перепляс. Полярники исполнили песенные номера – музыкальные шлягеры 1970-1990-х годов. Кульминацией праздника стало появление на сцене Деда Мороза и Снегурочки, поздравивших всех жителей Баренцбурга и Пирамиды с наступившим 2025-м годом. Зрители отблагодарили артистов аплодисментами, звучали восторженные возгласы.

Современные полярники смотрят в будущее с надеждой и верой в лучшее, вспоминают прошлое – недавнее и отдалённое. Пандемия и санкционный режим нанесли урон работе жителей посёлков треста на архипелаге. В 2024 году весь коллектив сотрудников российских рудников Шпицбергена успешно преодолевал стоявшие перед ним вызовы. В 2024 году в Баренцбурге отремонтировали и ввели в эксплуатацию плавательный бассейн, тренажёрные залы, парикмахерскую, наладили сбыт угля на материк. Решается вопрос запуска регулярного морского сообщения с материком, еже-



ФОТОГРАФИЯ: АЙДАР ХАНБЕКОВ

месячных грузо-пассажирских перевозок, вставший в связи с прекращением регулярных авиаچارтеров.

Вспомним, как почти 60 лет назад встречали Новый год первые советские послевоенные зимовщики. В 1941 году работа советских поселенцев на Шпицбергене была прервана военными действиями, население эвакуировано на материк, а многие объекты остались недостроенными. После войны советские люди вернулись на архипелаг восстанавливать разрушенное рудничное хозяйство. Пирамида была единственным уцелевшим после войны советским рудником, который смог принять на первую зимовку сотрудников треста «Арктикуголь». Первые 120 человек, прибывшие в Пирамиду в 1946 году, по льду перевезли на берег свыше 10 тысяч тонн различных грузов – доставившие их пароходы вмёрзли в лёд. На рейде стоял буксир «Геркулес» с командой в 26 человек, на двух баржах находились дизель-электростанции и два трактора. В период разгрузки судов ночевали на пароходах. Вызволить суда из ледового плена удалось 23 декабря 1946 года: прибывший к берегам архипелага ледокол повёл их в Мурманск. С ним же ушёл в Баренцбург буксир «Геркулес».

Тяжёлые трудовые будни не стали помехой празднованию нового 1947 года. В декабре 1946-го столовую переобору-

довали под клуб, а здание, в котором до войны планировалось разместить свинарник, – под столовую. Столовая была маленькая, поэтому Новый год работники рудника встречали несколькими группами по очереди. В помещении столовой расставили дощатые столы и скамьи. В буфете по специальным жестяным талонам каждому отпускалось по стакану разведённого спирта. Праздник шёл своим чередом, звучали новогодние тосты.

Из 609 полярников, прибывших в Пирамиду на первую зимовку, домой пожелали вернуться только 29 человек. 90 сотрудников уехали работать в Баренцбург (из них 26 человек отплыли на «Геркулесе»). Возродить Пирамиду к жизни остались 490 человек. Трудились в сложных условиях – при недостатке воды, тепла, электроэнергии, при отсутствии на руднике бани. Дома отапливались железными печками-буржуйками, спали на нарах. Но уже в первые месяцы первой послевоенной зимовки пирамидчанам удалось установить радиосвязь с Большой землёй. Радиостанция разместилась в довоенном строении. Первым её начальником стал С.К. Гольштейн, старшим инженером – А.И. Гильбо. Наладил медицинскую работу на руднике бывший фронтальной хирург Плотников. А к марту 1947 года в Пирамиде уже выросла целая улица из первых послевоенных домов-финок.

# Вертолётный полёт – в гидротермокостюмах

С конца января этого года вертолётные полёты из Баренцбурга в Лонггир осуществляются в специальных гидротермокостюмах. Первый полёт по маршруту Баренцбург – Лонггир состоялся 23 января.

Специальные костюмы трест «Арктикуголь» приобрёл в соответствии с требованиями Управления гражданской авиации Норвегии, находящегося в подчинении Министерства транспорта и коммуникаций Норвегии и отвечающего за гражданскую авиацию в Норвегии. В ведении этого управления находятся вопросы безопасности полётов. Новые правила полётов на Шпицбергене над поверхностью воды были введены норвежцами три года назад. Без специальных спасательных костюмов полёты могут проходить только над поверхностью суши, а для полётов над морской акваторией необходимо специальное снаряжение. Требование распространяется как на пассажиров, так и на членов экипажа.

Ранее полёты на вертолёте треста осуществлялись близ берега. Теперь, согласно новым требованиям, члены экипажа и пассажиры воздушного судна должны надевать специальные защитные гидротермокостюмы перед рейсом, а вертолётные полёты треста могут проходить и над водной гладью, что позволяет экономить время нахождения воздушного судна в воздухе и расход топлива.

В Баренцбурге для хранения гидротермокостюмов и переодевания предусмотрено отдельное помещение, в котором ко-



Первый полёт в Лонггир в гидротермокостюмах. ФОТОГРАФИЯ: ТРЕСТ «АРКТИКУГОЛЬ»

стюмы просушиваются и проходят гигиеническую обработку. В аэропорту Лонггира трест организовал специальное крытое отапливаемое помещение, где пассажиры – сотрудники треста – имеют возможность переодеться в гидротермокостюм.

Вертолётные полёты в Арктике осуществляются в сложных метеоусловиях – при быстрой смене характера облачности, резком изменении направления и скорости ветра, неожиданном появлении тумана, сложной геомагнитной обстановке. Часто полёты в высоких широтах проходят в условиях низких температур, над большими водными бассейнами.

## «Что? Где? Когда?» - новая традиция

Интеллектуальная игра «Что? Где? Когда?», хорошо известная всем россиянам, с 2024 года проходит и в Баренцбурге. Для жителей полярного посёлка её организовали сотрудники Дома культуры Елена Ершова и Айдар Ханбеков.

Первый турнир игры состоялся 4 ноября 2024 года. Жители Баренцбурга с интересом восприняли новую инициативу и собрались в Доме культуры, чтобы поучаствовать в состязании. Знаатокам, поделённым на две команды, предстояло ответить на 36 вопросов в трёх турах. Состязание потребовало от участников концентрации внимания, собранности, знаний, эрудиции. Впечатление от игры у всех осталось положительным.

Каждый последующий месяц всю полярную ночь знатоки, полные желаний помериться силами в интеллектуальной игре, собирались в Доме культуры на



Четвёртый, февральский турнир «Что? Где? Когда?». ФОТОГРАФИЯ: ЕЛЕНА ЕРШОВА

очередной турнир. А когда в феврале состоялась уже четвёртая игра «Что? Где? Когда?», стало понятно, что в Баренцбурге зародилась новая традиция тёмного времени года.

Последний, февральский турнир был особенно захватывающим. Участники игры вспомнили знаменитый бой Тайсона и Холифилда, угадали строчку из песни

«До свиданья, Москва», нашли связь между логотипом Adidas и трубами «Титаника» и поностальгировали о первых электронных играх. «Два с половиной часа мозгового штурма, две команды, двадцать семь вопросов. Было здорово!», – делится впечатлениями от игры Елена Ершова, инициировавшая проведение игры «Что? Где? Когда?» в Баренцбурге.

# Легенда полярных маршрутов



«Буран» в посёлке Пирамида, 1980-е гг. ФОТОГРАФИЯ: ЛИЧНЫЙ АРХИВ В.М. КОНДРАШОВА



Отреставрированный в Баренцбурге «Буран» установлен на парковке перед рестораном «Красный медведь». ФОТОГРАФИЯ: МАРИНА ПАВЛОВА

Инициатива восстановления снегохода принадлежит руководителю турклуба «Полярные маки» Роману Морозову. «Буран» – далеко не первый предмет с историей в Баренцбурге, благодаря Роману обретший вторую жизнь.

Геолог, сотрудник ВНИИОкеангеология А.Н. Сироткин передал уникальную машину турклубу для дальнейшего восстановления и обеспечил доступ к её запчастям. Для работающих в Баренцбурге учёных этот экземпляр – воплощение славной эпохи, с которой связаны самые дорогие воспоминания. В 1970-1980-е гг. «Буран» широко применялся сотрудниками работающих на Шпицбергене научных институтов во время полевых

работ для перемещений по снегу и пересечённой местности. Находящийся в Баренцбурге образец был собран в 1985 г. Благодаря особой компоновке по схеме «две гусеницы – одна лыжа», снегоход обладал высокой манёвренностью, а простота управления и возможности быстрого ремонта на местности делали его чрезвычайно востребованным среди полярников. Неслучайно в архивах многих ветеранов Шпицбергена сохранились многочисленные снимки с «Бураном».

«Буран», производство которого началось в 1971 году на Рыбинском производственном объединении, был первым советским снегоходом, пришедшим на смену собачьим упряжкам. И сегодня вы-



Благодаря «Бурану» полярники могли добираться до самых удалённых от посёлков мест архипелага. ФОТОГРАФИЯ: ЛИЧНЫЙ АРХИВ А.И. НАУМКИНА

пуск этих простых и удобных в эксплуатации «мотосаней» не прекращается.

Предок «Бурана» – канадский снегоход Valmont с австрийским двигателем Rotax, несколько экземпляров которого были закуплены Советским Союзом в качестве образцов для производства собственной спецтехники. На отечественные аэросани планировали поставить свой, уже готовый мотор, но, когда стало понятно, что он не подходит из-за отсутствия принудительного охлаждения, бесступенчатой автоматической трансмиссии, функции заднего хода и малой мощности, наладили производство собственного аналога австрийского мотора.

Доработанный «Буран» с мощным отечественным двигателем РМЗ-640 увидел свет в 1971 году, а в 1973-м, после всех испытаний, вошёл в серию. Практичные, неприхотливые в обслуживании и ремонте, снегоходы «Буран» широко применялись в районах Крайнего Севера, использовались даже на дрейфующей во льдах научно-исследовательской станции «Северный полюс-22».

Роман Морозов подновил старый «Буран» – заменил обветшавшие от времени детали, наложил на корпус свежую краску. Теперь «Буран» украшает парковку у ресторана «Красный медведь», а приезжающие сюда на снегоходах туристы могут увидеть своими глазами настоящий раритет и узнать его историю.

# Геолог, человек разнообразных талантов

В Музейно-выставочном центре Баренцбурга хранится рисунок Дома В.А. Русанова в Колсбее, сделанный в 1969 году А. Зеленко. Долгое время об авторе этой работы было ничего неизвестно: подпись была неполной, отсутствовало отчество, найти информацию о художнике не удавалось. «Русский вестник Шпицбергена» выяснил, кто выполнил этот рисунок.



В Доме В.А. Русанова в Колсбее с полярниками. А.С. Зеленко – крайний справа.  
ФОТОГРАФИЯ: ЛИЧНЫЙ АРХИВ Д.ШЕВЧУКА

Автор рисунка – Альберт Станиславович Зеленко, старший геолог Шпицбергеновской геологической экспедиции научно-производственного объединения «Севморгео» в 1970-е годы. Его профессиональный стаж насчитывает более 30 лет, и все эти годы его деятельность была связана преимущественно с Арктикой.

Альберт Станиславович родился в 1922 году. Рисование увлекало его с раннего детства – он готовился к сдаче экзаменов в средней художественной школе, но, узнав, что его старший брат Пётр записался в геологоразведочную экспедицию, последовал его примеру и, взяв из школы справку об образовании, был принят в ту же Аянскую экспедицию рабочим. Шёл 1941-й год. Отец мальчиков ушёл на войну и погиб в ополчении, мать была расстреляна фашистами. В годы войны братья работали в геологоразведочной экспедиции на Аяне, а в армию были призваны к концу войны. На фронт под

Гомель Альберт Станиславович попал в 1944 году, затем поступил в военно-воздушное училище и, будучи младшим механиком в отдельном разведвиполку, успел застать три дня войны на Дальнем Востоке. После демобилизации в 1947 году, А.С. Зеленко работал в Верхоянском районе республики Саха, закончил вечернюю школу и в 31 года поступил на дневное отделение геологического факультета Ленинградского университета. Тогда уже женившись, заканчивая учёбу, А.С. Зеленко получил предложение – принять участие в работе станции «Северный полюс-6». Так, в Международный геофизический год (1957-1958) Альберт Станиславович отправился на Северный полюс. Именно на станции он получил самый разнообразный профессиональный опыт, в том числе медицинский. Некоторое время на станции Зеленко жил в одном домике с врачом. Будучи человеком любознательным, он изучал медицинские

книги, узнавал от коллеги о лекарствах. Когда же его сосед тяжело заболел и его пришлось снимать со станции, Зеленко поручили оказывать товарищам медицинскую помощь. Кроме основной работы и медицины, Альберту Станиславовичу довелось крутить кино, редактировать стенгазету, нести дежурства по лагерю, работать на тракторе.

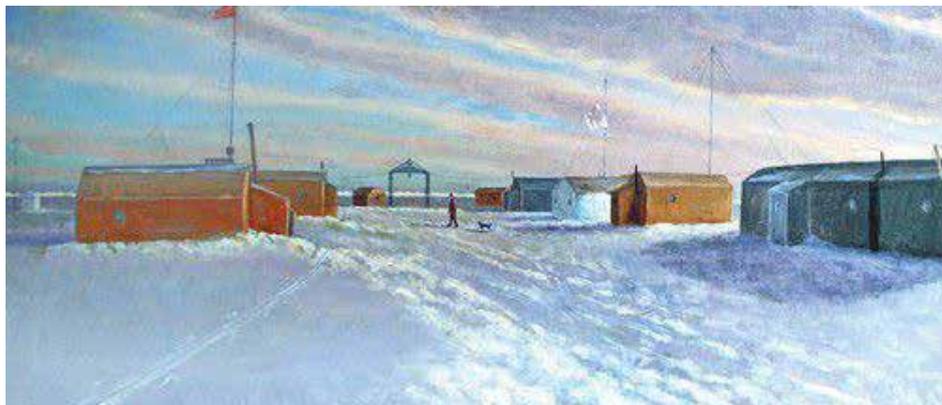
В конце августа 1959 года льдина пересекла порог Нансена на границе Гренландского моря и Северного Ледовитого океана. Здесь уже работы можно было вести с борта корабля, а льдина в открытом море могла рассыпаться. Рисковать людьми не имело смысла. А. Зеленко вернулся в Ленинград, чтобы защитить на отлично университетский диплом. Из экспедиции к Северному полюсу он привёз не только результаты исследований морского дна, пробы льда и снега на радиоактивность, но и запечатлённый на полотне вид дрейфующей станции СП-6, который хранится сейчас в Музее Арктики и Антарктики в Санкт-Петербурге.

После СП-6 А.С. Зеленко проводил исследования на Диксоне, Новой Земле, Земле Франца-Иосифа, полуострове Таймыр. В составе научных экспедиций принимал участие в изучении Карского и Баренцева морей. Монголия, Полярный Урал и Дальний Восток также значатся в его биографии среди регионов его научных изысканий.

В 1969 году (в год, когда был выполнен рисунок Дома В.А. Русанова в посёлке Колсбей) при Институте геологии Арктики в Ленинграде (совр. ФГБУ «ВНИИОкеангеология») был организован морской геологический отряд. В него вошли четыре специалиста по различным областям геологии морского дна на Шпицбергене, включая А.С. Зеленко.

На Шпицбергене Альберт Станиславович проработал несколько полевых сезонов, в 1976 году зимовал на острове. Статьи А.С. Зеленко о геологии Шпицбергена неоднократно печатались на страницах газеты «Полярная кочегарка». Специалист, Альберт Станиславович рассказывал о геологии архипелага в увлекательной манере.

Известно, что А.С. Зеленко, человек разносторонний, обладал выраженным



Картина «Дрейфующая станция «Северный полюс-6» А.С. Зеленко, подаренная Музею Арктики и Антарктики в 1967 году и хранящаяся там сегодня. КОПИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНА РГМАА

Он подарил её безвозмездно, потому что сам старый полярник, геолог Арктики, на долгие годы связавший свою жизнь с этим краем. Сюжет картины – не вымысел, а сама история покорения студёного архипелага русскими исследователями». А.С. Зеленко запечатлел вид красивейшего ландшафта архипелага – голубые фьорды, небо и грандиозные горы, открывшиеся членам команды «Геркулеса» с палубы.

До конца 1980-х годов Альберт Станиславович трудился в Шпицбергенской геологической партии, обучал молодых специалистов-геологов. На пенсию вы-

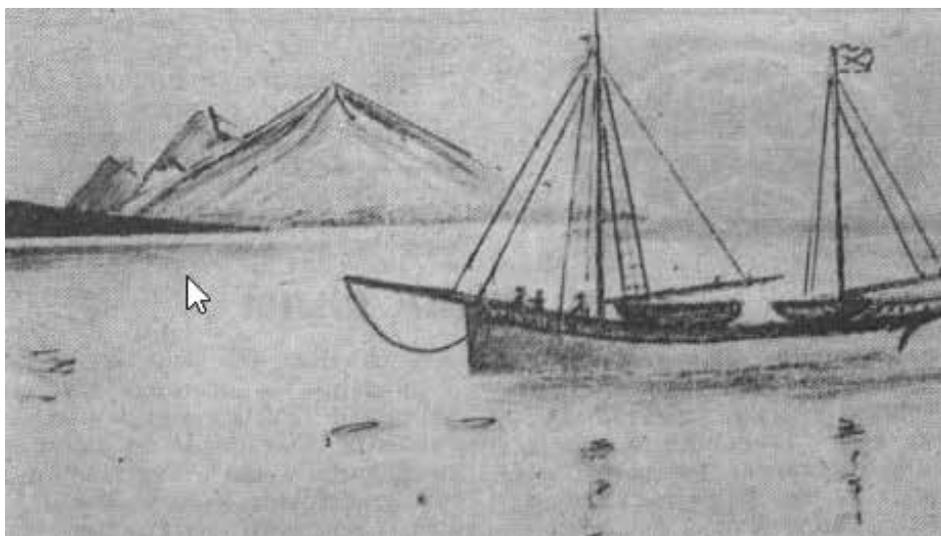
художественным вкусом, ярким талантом рисовальщика и принимал живое участие в художественно-оформительской деятельности рудника «Баренцбург» – создавал плакаты для Дома культуры, писал картины по шпицбергенским сюжетам, многие из которых украсили стены музейного комплекса Баренцбурга, участвовал в рудничных выставках народного творчества. Им были сделаны многочисленные снимки красивейших мест архипелага во время полевых работ. Слайды с их изображениями не раз демонстрировались на встречах с полярниками в Доме культуры.

О работах А.С. Зеленко неоднократно писала газета «Полярная кочегарка». Так, в одном из её выпусков (от 22 июня 1977 г.) упоминается картина А.С. Зеленко «Рудник Пирамида»: «Хороша и картина геолога ГРЭ с Баренцбурга А. Зеленко «Рудник Пирамида» в связи с проходившей в тот год в Баренцбурге выставкой народного творчества, на которой были представлены работы местных умельцев. «Вы удивляетесь, что у нас демонстрируется работа представителя дружественного рудника? Ничего, вот у нас кто-нибудь напишет «Спящего рыцаря», обязательно в Баренцбурге покажем», – говорится в статье.

Участие в выставках народного творчества на рудниках Шпицбергена считалось престижным и поощрялось руководством советских рудников. В рамках каждой выставки проводился конкурс на лучшую работу. Победители награждались ценными призами – наручными часами, портфелями, – а все участники – почётными грамотами. В книгах отзывов о выставках жители рудников просили проводить подобные мероприятия как можно чаще. Обладателем почётного третьего места и электрического самовара в качестве приза на выставке народного творчества 1978 г., организованной ко Дню шахтёра в Баренцбурге, стал Альберт Станиславович как автор картин.



Рисунок Дома В.А. Русанова в Колсбее в экспозиции Музейно-выставочного центра в Баренцбурге, выполненный А.С. Зеленко.



«Геркулес» у берегов Шпицбергена», А.С. Зеленко

Личность геолога, полярного исследователя В.А. Русанова и история русановской экспедиции 1912 года глубоко интересовали Альберта Станиславовича. Он многократно посещал Дом В.А. Русанова в посёлке Колсбей, а также участвовал в оформлении его интерьера. В газете «Полярная кочегарка» (выпуск от 6 июня, 1979 г.) говорится: «Скоро в доме-музее В. А. Русанова появится новый экспонат – картина художника А.С. Зеленко «Геркулес» у берегов Шпицбергена».

шел в конце 1980-х. В 2015 году, в год 70-летия Великой Победы, Альберт Станиславович приезжал на торжественное собрание, посвящённое этой дате, в Полярную морскую геологоразведочную экспедицию. Других сведений о судьбе А.С. Зеленко редакции «Русского вестника Шпицбергена» выяснить не удалось. Однако пусть эта скромная статья послужит сохранению памяти об этом выдающемся геологе, художнике, полярнике, одарённом человеке.

# Провожая зиму, встречая весну

Проводы зимы – больше чем очередной праздник для северян, а для полярников Шпицбергена – особенно. Полярные ночи на архипелаге очень тёмные – темнее, чем на материковом Заполярье. Образ непроглядных полярных ночей запечатлён в песне зимовщиков Шпицбергена XIX века: «Не морозы там страшат, страшит тёмна ночка». Лишь переживший долгие шесть месяцев полярной зимы житель Шпицбергена может во всей полноте ощутить остроту момента появления лучей первого солнца, а Проводы зимы, которые отмечают полярники в конце февраля, являются самым долгожданным праздником на архипелаге. И сегодня, и в советские годы праздник Русской зимы отмечали на рудниках треста широко – с уличными гуляниями, горячим угощением на площади, развлечениями и народными забавами.

В этом году первое солнце появилось в Баренцбурге 20 февраля, и радость полярников, как и в прошлые годы, не знала предела. Десятки великолепных кадров восходящего солнца, озаряющего яркими лучами заснеженный Баренцбург, сделали трестовцы в этот особенный для них день. Восторг полярников от этого события неизменен из года в год.

А в 1932 году первое солнце в Баренцбурге встречали первые советские зимовщики. 24 февраля полярники организовали массовую вылазку на гору Олаф, чтобы увидеть после долгой полярной ночи дневное светило. Около сотни сотрудников рудника, проваливаясь в глубокий, многометровый снег, поднялись на вершину горы. Увидев краешек солнца, зимовщики бросились вниз по крутому склону на рудник, чтобы сообщить радостную весть остальным. Все свободные от работы полярники высыпали на улицу. Солнце показало всего на несколько минут, осветив скованную льдом бухту, седые берега Грин-Гарбура – современного Грэн-фьорда, далёкие горы и скрылось. Но весь день в посёлке только и разговоров было что о солнце. «О нём говорили в шахте, в столовой, в клубе, на уроках. Встречаясь, люди спрашивали: «Видел?» – и понимали, что речь идёт о солнце. Работавшие в шахте горняки жалели, что не могли выскочить «на минутку» посмотреть на солнце, но утешались тем, что завтра, послезавтра лучезарное светило будет всё дольше и дольше задерживаться на небе», – пишет М. Ставницер в книге 1948 года «Русские на Шпицбергене».

Нынешние полярники Баренцбурга празднуют появление первого солнца 23



Лыжные соревнования на советских рудниках в день проводов зимы. 1980-е годы



С музыкой, песнями, ряжеными встречали полярники весну.



Многометровый столб с призмами на главной площади Баренцбурга. Конец 1970-х годов. ФОТОГРАФИИ: «ПОЛЯРНАЯ КОЧЕГАРКА».



Катание детей на санях в День проводов зимы. Конец 1960-х.  
ФОТОГРАФИЯ: ЛИЧНЫЙ АРХИВ НАТАЛЬИ ГОРЯЧЕВОЙ



Хоккейные соревнования в День проводов зимы, 1968 год.

февраля – в День защитника Отечества. В шахтёрском посёлке работают представители многих традиционно мужских профессий – горняки, пилоты, портовики, спасатели, на чьи плечи возложено решение первостепенных задач по жизнеобеспечению российских посёлков, от чьего труда зависит бесперебойная работа всего рудника, и потому этот день имеет особое значение для всех жителей российской столицы Шпицбергена.

23 февраля этого года баренцбургцы собрались на главной площади им. В.И. Ленина, чтобы встретить важнейший праздник февраля. Шурпу, кулеш, горячий чай приготовили для полярников сотрудники рудничной столовой. Игры, состязания, хороводы, конкурс снеговиков организовали работники Дома культуры. Пасмурная погода и облака, скрывшие в этот день солнце, не помешали хорошему настроению собравшихся на площади.

Традиция проводов зимы и встречи солнца на рудниках треста не прерывается на протяжении многих десятилетий. В 1950-1980-е в Баренцбурге устраивались

большие празднования. С утра кипела работа на кухне, где выпекали большие пышные караваи хлебов, месили тесто для блинов. В подсобном хозяйстве украшали красочными гирляндами и лентами лошадей, которые потом в упряжках катали на санях по посёлку детей и взрослых. В полдень под звуки духового оркестра полярники высыпали на главную площадь. Их приветствовали ряженые – Дед Мороз со Снегурочкой, Весна, скоморохи. Посреди площади ставился семиметровый столб, на самом вершине которого на перекладину подвешивали валенки, сапоги, ситцевые отрезки. Залезешь – получишь награду. Заполучить желаемое было непросто: на морозе столб обледеневал, и только самым ловким удавалось добраться до желаемого приза. Предпринималось множество попыток, некоторые строили «пирамиды» у столба, взбираясь на плечи друг к другу, образуя «живую лестницу». Штурм столба верхолазами продолжался до тех пор, пока все призы не были сняты.

Катание на ледяной горке, прыжки в мешках, перетягивание каната, состязания

на обледенелом бревне – буме – были обязательной частью программы. Мешками, набитыми опилками, полярники, стоя на скользком бревне, старались сбить друг друга. На хоккейном поле разворачивались спортивные баталии. В игре мерились силами баренцбургцы и пирамидчане. Проводились и лыжные соревнования. Мужчины-лыжники устраивали забег на 20-километровую дистанцию, женщины боролись за первенство на пятикилометровке.

Подкреплялись блинами, горячим чаем из самоваров, ноздреватыми караваями. Дети играли в прятки, выглядывая из окошек миниатюрных домиков, установленных на площади, катались в санях, съезжали с горы.

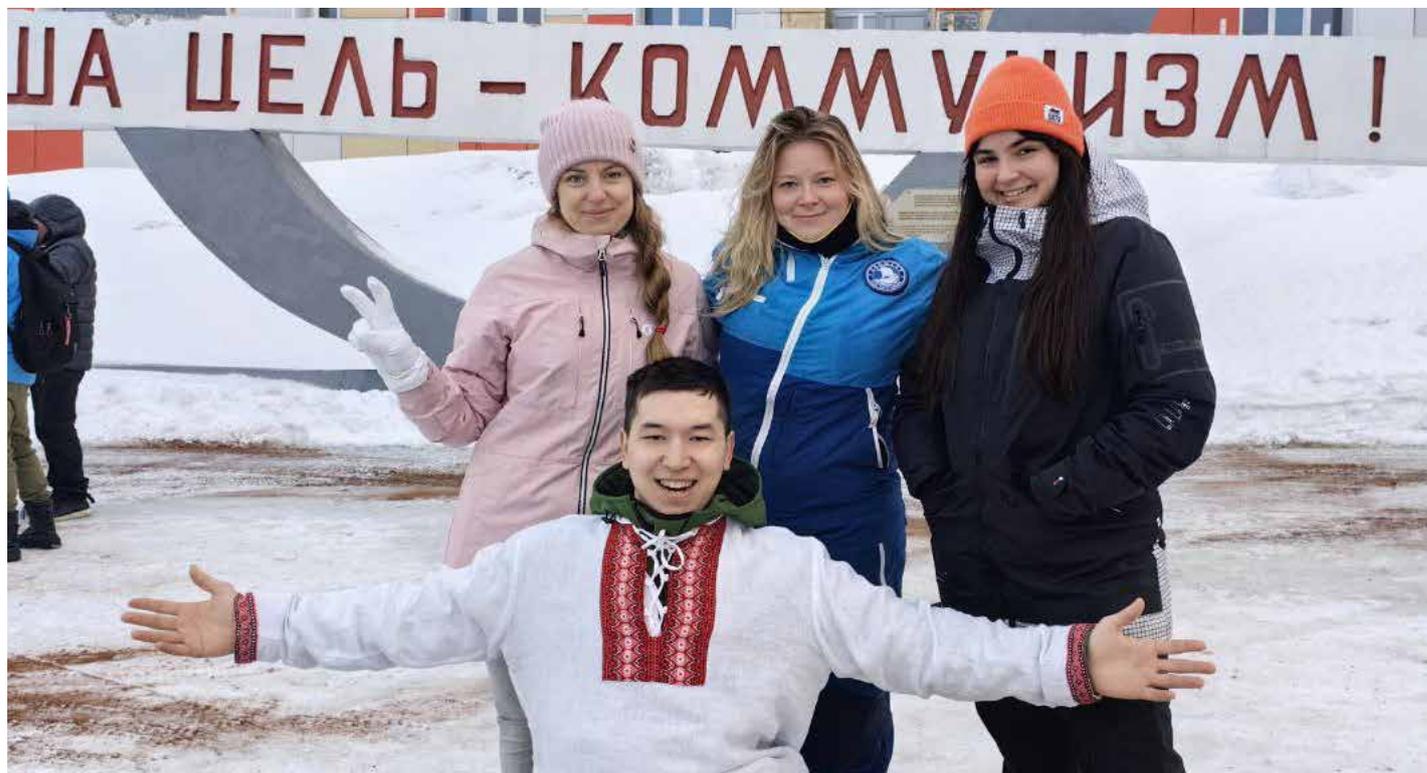
Старинный русский обычай проводов зимы с годами не канул в прошлое. Каждый год жители Баренцбурга приходят на площадь 23 февраля, чтобы разделить радость момента с теми, кто полгода был с тобой «в одной лодке», – зимовщиками: проводить долгую зиму, отпраздновать встречу солнца и рождение весны.

Долгожданное первое солнце в Баренцбурге появилось в этом году 20 февраля. ФОТОГРАФИЯ: МАРИНА ПАВЛОВА



# В кадре – день встречи солнца

Спустя годы появились другие приметы праздника Проводов зимы в Баренцбурге: ряженных сменили аниматоры в костюмах животных Арктики, вместо ароматных караваев и блинов – котлы с дымящейся шурпой и чаны с горячим чаем. Но всё так же в Баренцбурге в этот незабываемый день не смолкает веселье, звучит смех взрослых и детей, есть радость на румяных от мороза лицах. Проводы зимы в Баренцбурге – в фотографиях Марины Павловой.



12° 16° 20° 24° 28° 32°

СЕВЕРНЫЙ ЛЕДОВИТЫЙ ОКЕАН

Семь островов

о-ва Карла XII

о. Белый

м. Платен  
зал. Норден-шельда  
480

630

Аустфонна

м. Лаура

Северо-Восточная Земля

Сёрфонна

м. Мон

Хислоленн

о. Вильгельм

Земля Короля Карла  
320

прол. Ольги

Шпицберген

плато Ломоносова

Лирамида

о. Баренца

БАРЕНЦЕВО

МОРЕ

80°

78°

76°

м. Ермак

Виде-фьорд

Виде-фьорд

825

113

154

Конге-фьорд

о. Западный

Ние-Олесунн

Чернышова

128

Донгербюен

Грумант

м. Линнея

Баренцбург

1235

Свердлова

Ван-Мейен-фьорд

пр. Стур-фьорд

о. Эдж

1205

Мундсема

933

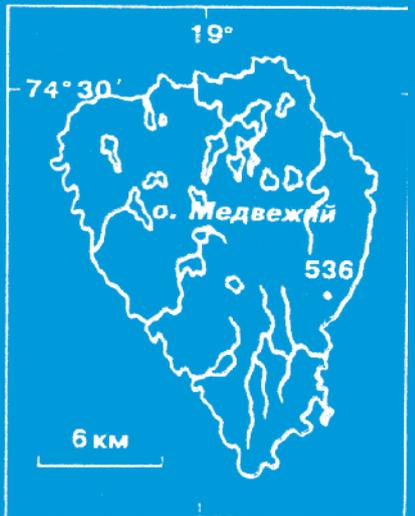
зал. Хорнсунн

1431

арх. Тысяча островов

ГРЕНЛАНДСКОЕ

40 км



16°

20°